

## MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI MAYIS AYI AYLIK EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

TARİH: MAYIS

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMEN ADI:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ |  |
|----------------------------|--|
| BİLİŞSEL GELİŞİM           |  |
| MAYIS                      | <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</b> (Göstergeleri: Nesne varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p><b>Kazanım 10. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</b> (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.</b> (Göstergeleri: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.)</p> <p><b>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</b> (Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.</b> (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> |
| DİL GELİŞİMİ               |  |
|                            | <p><b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</p> <p><b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)</p>  |
| MOTOR GELİŞİM              |  |
|                            | <p><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)</p> <p><b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler</p>   |

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
| <p>kullanarak resim yapar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.</p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b></p> <p><b>Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.</b> (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b> (Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.</b> (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b> (Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</b> (Göstergeleri: Haklarını söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapılabileceğini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</b> (Göstergeleri: İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p><b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</b> (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p> <p><b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b> (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</b> (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b> (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> |                      |  |
| <b>KAVRAMLAR</b>  |                      |  |
| <p><b>RENK:</b> Açık Tonlar<br/> <b>GEOMETRİK ŞEKİL:</b> Küp<br/> <b>MİKTAR:</b> Yarım-Tam, Tek -Çift, Kalabalık-Tenha<br/> <b>YÖN/MEKÂNDAN KONUSU:</b> İç-Dış, İçinde -Dışında, İçeri-Dışarı<br/> <b>SAYI/SAYMA:</b> 20 (Yirmi), Sayı Tekrarı, Geri Sayma, Çıkarma<br/> <b>DUYU:</b> Islak-Kuru<br/> <b>DUYGU:</b> Üzgün, Kızgın<br/> <b>ZİT:</b> Derin-Sığ</p>  |                      |  |
| <b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>  | <b>ALAN GEZİLERİ</b> | <b>AİLE KATILIMI</b>   |
| <p>Trafik ve İlk Yardım Haftası<br/> (Mayıs Ayının İlk Haftası)<br/> Anneler Günü<br/> (Mayıs Ayının İkinci Pazar Günü)<br/> Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)<br/> Müzeler Haftası (18-24 Mayıs)</p>  |                      | <p>Bir veli sınıfa ebru yapmak için gelir.<br/> Veliler boncuk gönderirler.<br/> Evden meyve gönderilir.<br/> Evden çikolata ve kek gönderilir.<br/> Cam kavanoz ya da konserve kutusu gönderilir.<br/> Vesikalık fotoğraf gönderilir.</p> |
| <b>DEĞERLENDİRME:</b>   |                      |  |

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 02.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"İşte İspanya İşte Tortilla İşte Patatesli Omlet" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik  
"Bir Böcek Hikâyesi" isimli Türkçe küçük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## İŞTE İSPANYA, İŞTE TORTILLA, İŞTE PATATESLİ OMLET

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

02.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Nesnelere alışılmamışın dışında kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> (Göstergeleri: Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b> (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)</p> | <p>Öğretmen elinde kırmızı bir parça kumaşla sınıfa girer ve İspanyol boğa güreşçileri gibi sallayarak "Ola!" diye bağırır. Bugün onları bambaşka bir ülke ile tanıştıracaklarını söyleyerek Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 34'ü açmalarını ister. Çocuklara İspanya'nın haritasını, bayrağını göstererek İspanya hakkında bilgi verir. Daha sonra çocuklar ülke haritasını ülke bayrağının renklerine boyarlar. Öğretmen sayfadaki futbol toplarını hatırlatarak İspanya'da futbolun çok önemli bir spor dalı olduğunu belirtir. Daha sonra boğa güreşleri, Flamenko dansı, yemekleri, dinlenme alışkanlıkları ile ilgili çocuklara bilgi verir.</p> <p>Öğretmen biz de patatesli omler olarak bilinen yemeğin İspanya'da tortilla olarak bilindiğini söyleyerek her çocuğa küçük strafor küpler verir ve bunlar doğranmış patates olarak düşünmelerini ister. Çocuklar parmak boyası ile patateslerini güzelce boyarlar. Patatesler kurumaya bırakılırken öğretmen çocuklarla beraber tuz seramiği yapar. Yapılan tuz seramiği sarı gıda boyası ile renklendirilir. Her çocuk bir parça seramik alarak daire şeklinde açar ve patateslerini (kurumuş sarı straforları) içine bastırır. Pişmiş tortilla görünümündeki seramik öğretmenin dağıttığı tava boyamasının üzerine yapıştırılır. Son olarak Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 35 açılarak sanatçılar ve tarihi yerleri incelenerek sayfadaki yarım eserler tamamlanır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, boyama kalemleri, strafor küp, parmak boyası, gıda boyası, un, tuz, yapıştırıcı.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> İspanya, tortilla<br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İspanya hakkında neler öğrendin?</li><li>• İspanya ile ilgili en çok neyi sevdin?</li><li>• Bizim kültürümüze benzer özellikler var mı? Varsa neler?</li></ul>   |

## BİR BÖCEK HİKÂYESİ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE (Küçük Grup Etkinliği)

02.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b><br/>(Göstergeleri: Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)</p> <p><b>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> (Göstergeleri: Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b><br/>(Göstergeleri: Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> | <p>Sınıfın duvarlarında toprak altında yaşayan 4 farklı böcek, 1 ev, aile, çatal, kaşık, yol resimleri asılıdır. Çocuklar öğretmenin hazırladığı kâsedan bir kâğıt seçerler. Kâğıtlarda bu 4 böcekten birisi vardır. Çocuklar kâğıtlarını açarlar ve aynı resme sahipler bir araya gelerek grup oluştururlar. Bu aşamada öğretmen tek gruplara rehberlik eder ve grupların hikâyeleriyle ilgili notlar alır (Gerek görülürse sınıf mevcudu kadar kalabalıkla velilerden bir gün öncesinden yardım alınabilir.). Daha sonra her gruptan bir sözcü çıkar ve öğretmenin not aldığı kâğıttan hikâyeyi okuyormuşçasına arkadaşlarına anlatır. Son olarak tüm çocuklara kendi grup hikâyelerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır ve bildikleri noktalama işaretlerini işaretlemeleri istenir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Böcek, ev, çatal, kaşık, yol resimleri</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Grup arkadaşlarıyla hikâye oluşturmak seni zorladı mı, neden?</li><li>Hangi noktalama işaretlerini biliyorsun?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 03.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Duygularımın Yolculuğu" isimli oyun büyük grup etkinliği  
"Su Altı" isimli oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## DUYGULARIMIN YOLCULUĞU

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

03.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> | <p>Oyun alanında yere 5 ayrı yol çizgileri çizilir. Her yolun başına duyguları belirten yüz ifadeleri yapıştırılır (mutlu, çılgın, korkmuş, yorgun, kızgın). Öğretmen, "Bu yolda mutlu çocuklar yürüyor." dediğinde neşeli mutlu bir ifade ile yürüyen çocuklar ilgili yolda yürürler. Öğretmen "Bu yolda çılgın çocuklar yürüyor." dediğinde hopluya zıplaya dans ederek yürüyen çocuklar yürüyüşlerini yaparlar. Öğretmen "Bu yolda korkmuş çocuklar yürüyor." dediğinde korku öykünmeleri ile yürüyüş yapılır. Öğretmen, "Bu yolda yorgun çocuklar yürüyor." dediğinde bitkin hâlsiz çocuklar öykünmeleri yapılır. Öğretmen, "Bu yoldaki çocuklar da çok kızgın." dediğinde öfkeli sinirli çocuk öykünmesi yapılır. Oyunun sonunda mutlu, çılgın, korkak, yorgun, kızgın çocukların neden böyle hissettikleri konusunda konuşulur. Her çocuk kendisini en çok mutlu eden olayı anlatır. En çok korktukları durumlardan bahsedilir.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b>  |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b><br>Duygu: Üzgün, kızgın  | <b>AİLE KATILIMI:</b>   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ne zaman kendini mutlu/mutsuz/korkmuş/yorgun/kızgın hissedersin?</li><li>• Korktuğun zaman ne yaparsın?</li></ul>   |



| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b> (Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b> (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> | <p>"Kırmızı Balık Gölde" oyununun şarkısı söylenir.</p> <p>"Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor<br/>Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor<br/>Kırmızı Balık dinle, sakın yemi yeme<br/>Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak<br/>Kırmızı balık kaç kaç/Kırmızı balık kaç kaç"</p> <p>Oyunun kuralları anlatılır. Kırmızı Balık oyunu oynanır. Oyunun sonunda halka biçiminde oturulur ve çocuklara gölde ya da denizde hangi canlılar yaşar diye sorulur. Kılıç balığı, ahtapot, Japon balığı, balina, yunus balığı, sazan, su kaplumbağası, köpek balığı, teleskop balığı, denizanası gibi canlılar ara ara hatırlanmazsa hatırlatılır. Öğretmen, "Ooo iğne battı" tekerlemesi ile bir ahtapot seçer. Ahtapotun 8 kollu çok büyük bir deniz canlısı olduğu anlatılır. Her çocuk bir su altı canlısı olur. Denizlerde mutlu bir hayat sürdürdüklerini sınıfın bir deniz olduğu söylenir. Çocuklar ismini aldıkları canlıyı taklit ederler. Ahtapot balıkların rahatça gezinmelerine izin vermez. Balıkları yüzerken rahatsız eder. En sonunda minik Japon balığı büyük kılıç alığına, balınaya ve yunusa giderek "Ahtapota karşı ne yapacağız?" diye sorar. Büyük balıklar da küçük balığa "Balıklar birleşmeden ahtapota karşı bir şey yapamazsınız." derler. Çocuklara ipuçları verilerek çözümü bulmaları için yardım edilir ve sonuç verilmez. Balıklar birleşerek tek bir büyük balık gibi hareket ederek ahtapotu kaçırmaları.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b></p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Ailelerden boncuk istenir.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunu sevdiğin mi?</li> <li>• Denizde ve göllerde hangi canlılar yaşar?</li> <li>• Sen bir deniz canlısı olsaydın hangisi olmak isterdin?</li> </ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 04.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Aç Kapıyı Bezirganbaşı" isimli oyun büyük grup etkinliği  
"Aaa Ne Görüyorum?" isimli Türkçe büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## AÇ KAPIYI BEZİRGÂN BAŞI

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

04.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 10. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</b> (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)</p> <p><b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b> (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> | <p>Çocuklar arasından iki bezirgân Ali Baba tekerlemesi ile seçilir.<br/>"Ali baba bum bum<br/>Sakalina kondum<br/>Beş para aldım<br/>Çarşıya vardım<br/>Çarşı yok<br/>Eve döndüm<br/>Ev yok<br/>Çorba pişmiş kaşık yok<br/>Yok yok yok"</p> <p>Bezirgânlar diğer çocuklara duyurmadan kendilerine birer isim seçerler (aslan, kaplan gibi). Aç kapıyı bezirgân başı şarkısı söylenerek bezirgânların arasından tek sıra şeklinde geçerler. Şarkının son dizesi "Arkamdaki yadigâr olsun." söylendikten sonra hangi çocuk kapı içinde kalmışsa o çocuk bezirgânlar tarafından tutsak alınır. Bezirgânlar tutsağın kulağına aslan mı kaplan mı diye sorar. Tutsak sessizce cevap verir. Aslan derse aslanın, kaplan derse kaplanın belinden tutar. Oyun şarkılı olarak yeniden başlar. Tüm çocuklar aslan ya da kaplanın arkasına geçince oyunun çekişme aşaması başlar. Hangi grup çizgiyi geçer ya da koparsa o küme yenik sayılır. Oyunun sonunda aslanlar aslan resmi, kaplanlar kaplan resmi boyayıp çomak kukla yaparlar. Kaybeden tarafın ve kazanan tarafın duyguları ve davranışları nasıl olacağı hakkında konuşulur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Boyama kâğıtları, boyama kalemleri, dil çubuğu.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu oyunu daha önce oynamış mıydın?</li><li>• Bu oyunu sevdi mi?</li><li>• En sevdiğin hayvan hangisi?</li><li>• Oyunu kazanmak için birlikte hareket etmek önemli midir?</li></ul>  |

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b><br/>(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b></p> <p><b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b><br/>(Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b><br/>(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen havaların artık iyice güzelleştiğini bu havanın piknik yapmak, baharın tadını çıkarmak için ideal olduğunu söyler. Nerelerde piknik yapılabileceği söylenerek alternatifler dinlenir. Ağaçlı, yeşillik bir alanın piknik için ideal olabileceğine öğretmen rehberliğinde karar verilir. Böyle bir piknik alanında nelerle karşılaşılacağı çocuklarla sohbet ederek belirlenir. Çocukların önerileri de dikkate alınarak, çimenlik, köprü, bataklık, ağaç gibi alternatifler de çocuklar sunulur.</p> <p>Daha sonra beraber bahçeye çıkılır ve tek tek belirlenen bu alanlarla ilgili bahçede yerler belirlenir. Çocuklarla beraber "Aaa ne görüyorum!" diyerek hareketli bir şekilde bahçede gezerek oynanır. Zaman zaman belirlenen noktalarda durularak kısa sohbetler yapılır. Örneğin köprü başında "Bu köprü buraya neden yapılmış, yapılmaya ne olmuştur, kimler yapmış?" gibi. Belirlenen piknik alanına gelindiğinde (Burası bahçede bir nokta olabileceği gibi sınıf da olabilir.) çocuklar evlerinden getirdikleri meyve ağırlıklı, sağlıklı yiyecekleri serilen masa örtüsüne koyarlar. Yemekler yenilirken yemekte uyulması gereken nezaket kuralları, kalabalık gruplar yapılan yemek etkinliklerinde dikkat edilecek şeyler konuşulur. Piknik sona erdiğinde çevreyi temiz tutmanın önemi vurgulanır. Piknik alanının kirli bırakıldığında doğabilecek sorunlar konuşularak, bunların önlenmesi için alınabilecek önlemler konuşulur. Etrafta dolanarak sınıfa dönülür.</p> <p>Öğretmen "Gittiğiniz bir yerde etrafı kirli bırakan ya da kirleten birisiyle bu sorunu nasıl çözebilirsiniz?" sorusunu sorar. Her çocuk görüşünü belirttikten sonra sorunların konuşularak, öfkelenmeden çözümünün önemi vurgulanır ve etkinlik sonlandırılır.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b>  |  |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b> Evden meyve gönderilir.  |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bu etkinlikte yaptıklarımızı sondan başa sıralayabilir misin?</li> <li>• Etkinlik hoşuna gitti mi?</li> <li>• Piknikleri seviyor musun?</li> <li>• Çevre temizliği neden önemli?</li> <li>• Sorunların çözümünde öfkeli davranırsak neler olabilir?</li> </ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 07.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Hangisinden Ne Kadar Var?" isimli bütünleştirilmiş oyun matematik büyük grup etkinliği  
"Örümcek Ağı" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## HANGİSİNDEN NE KADAR VAR?

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: MATEMATİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

07.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.</b><br/>(Göstergeleri: Nesnelere kullanarak grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> | <p>Öğretmen her çocuğa kesmesi için birer tane üçgen, kare, dikdörtgen ve daire verir. Çocuklar şekilleri keserler. Bu şekillerin adları ve özellikleri hatırlanır. Daha sonra dramatik oyun merkezine gidilerek oyuncaklar incelenir. Bu sırada öğretmen de panoya bu şekillerin daha büyük boyutlu olanlarını da grafik sütunu oluşturacak şekilde yan yana yapıştırır. Her çocuk elindeki şekillerle aynı olan bir oyuncak bulur. Bulduğu oyuncakla ilgili şekli altına yapıştırır. Bulduğu oyuncak da öğretmenin hazırladığı sepete koyar. Böylece etkinlik sonunda panoda bir grafik oluşur. Çocuklar oluşturulan grafiğin ne anlama geldiğini anlatmaya çalışırlar. Öğretmenin rehberliğinde grafik okunur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Üçgen, kare, dikdörtgen ve daire şekilleri, makas, sınıf oyuncakları.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İstediyin bir merkezden istediğin bir şekilde bir oyuncak alıp tanıtır mısın?</li><li>• Grafiği nasıl oluşturup, okuduğumuzu anlatır mısın?</li></ul>  |



## ÖRÜMCEK AĞI

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, SANAT (Büyük Grup Etkinliği)

07.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</b> (Göstergeleri: Haklarını söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapılabileceğini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</b> (Göstergeleri: İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Etkinliğe başlamadan önce öğretmen rehberliğinde ısınma ve soğuma hareketleri ile spora başlanır. Sporun sonunda bugün yeni bir oyun oynamak için oyun alanını düzenlemenin gerektiği anlatılır.</p> <p>Siyah kalın bir iple yere örümcek ağını andırarak şekilde gerilir. Oyunun kuralı iplere (Ağa) basmadan ara boşluklarda ilerlemektir. Üç çocukla başlanır. Ağın büyüklüğüne göre oyuncu sayısı artırılır. İpin üstüne basan çocuk oyun dışına alınır. Tüm grup oyunu tamamladıktan sonra ağın basmadan ilerlemeye çalışılır. Oyunun sonunda çocuklar örümceklerle ilgili bildikleri parmak oyunlarını sırasıyla oynarlar. Örümceklerin kaç ayakları olduğu konuşulur. Oyun hamuru ile örümceğin gövdesi, sisal ile ayakları çalışılır. Etkinliğin sonunda oyun 15'ten geriye doğru tekrar oynanır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Sisal, siyah bir ip.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Örümcek nasıl ağ yapar?</li><li>• Sen hiç örümcek ağı gördün mü?</li><li>• Oyunu sevdi mi?</li></ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 08.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Anneme Hediye" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe bireysel etkinlik  
"Dansçı Ayakkabılar" isimli bütünleştirilmiş sanat, müzik bireysel ve büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## ANNEME HEDİYE

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, TÜRKÇE (Bireysel Etkinlik)

08.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4.</b> Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> | <p>"Annenize onu çok sevdiğinizi nasıl ve ne yaparak anlatırdınız?" sorusuyla etkinlik başlar. Çocuklar teker teker görüşlerini söyler. "Bu söylediklerinizi yaptığınızda anneniz neler hisseder?" sorusuyla devam edilir. Daha sonra Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 36 açılarak annelerle ilgili görseller incelenerek pazar günü kutlanacak olan anneler günü ile ilgili bilgi verilir. Anneciğim şiiri dinlenir. Daha sonra "Annesini mutlu eden birisinin hikâyesi var elimde. Bakalım uzun kulak neler yapmış." denilerek Annem İçin isimli hikâye çocuklara anlatılır. Çocukların sırayla hikâyede en çok hoşlarına giden kısmı söylemeleri istenir. Son olarak öğretmen "Biz de annemiz için küçük bir sürpriz hazırlayalım mı?" diyerek çocukları sanat etkinliğine davet edilir. Çocuklar kendi ellerinin her ikisinin de izini kartona çizer ve keserler. İstedikleri gibi parmak boyası, keçeli kalem vb. boya ile renklendirirler. Öğretmen, "Anneciğim seni işte bu kadar çok seviyorum." yazılı şeritlerden her çocuğa bir tane verir ve akordeon şeklinde katlamalarını ister. Katlanan kâğıtlar yazıları görüncek şekilde ellerin içine yapıştırılır. Kapandığında el olarak görünen kartlar annelere verilmek üzere kaldırılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. Kitap, makas, kâğıt ve çeşitli boyama kalemleri, "Seni işte bu kadar seviyorum." yazılı şeritler.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> Hediye<br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 37-38. sayfalar evlere gönderilir.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Annen senin için neden önemli?</li><li>• Annen için bir şeyler hazırlamak kendini nasıl hissettirdi?</li><li>• Anneler günü ne demek?</li></ul>  |

### Annem İçin

"Un, şeker, 3 yumurta tamam; havuç da var. Ama ama ceviz yok!"

Uzun Kulak annesine, anneler günü için sürpriz yapacaktı. "Annemi en çok ne mutlu eder?" diye düşündü. Ve aklına, annesinin en sevdiği yiyecek olan havuçlu cevizli keki yapmak geldi. Tüm malzemeler vardı sadece ceviz yoktu.

"Çabuk olmalıyım. Annem eve dönmeden önce keki pişirmeliyim. Nerden bulacağım şimdi cevizi?"

Uzun Kulak endişeliydi.

"Buldum!" dedi sonunda. "Ormana gidip ceviz toplayabilirim."

Ormana vardığında saklambaç oynayan sincap kardeşler ile karşılaştı. Uzun Kulak'ın telaşını gören arkadaşları:

– Uzun Kulak merhaba. Nereye gidiyorsun böyle, diye sordular.

– Merhaba. Acelem var. Annem eve dönmeden ceviz toplamam gerekiyor, deyip zıplaya zıplaya yoluna devam etti.

Nihayet ceviz ağaçlarının olduğu yere gelmişti. Cevizleri topladı, sepetine koydu.

– 1 ceviz, 2 ceviz, 3 ceviz. Ama 3 tane cevizle kek yapamam ki. Biraz daha bulmalıyım, dedi.

Cevizler çok yüksek dallardaydı, Uzun Kulak ağaca tırmanamazdı. Sepetini bıraktı ve yere düşmüş olan cevizleri toplamak için uzaklaştı.

Bu sırada sincap kardeşlerin en küçüğü sepetteki cevizleri fark etti. Ne kadar da güzel görünüyordu. Karnı da çok acıkmıştı.

"Bir tane yesem ne olur ki?" diye düşündü. Bir tane, bir tane daha derken tüm cevizleri yedi. Cevizler bittiğinde kardeşlerinin yanına dönüp oyun oynamaya devam etti.

Uzun Kulak topladıklarını sepete koymak için gelmişti ki bir de ne görsün? Cevizlerin yerinde sadece kabukları duruyordu.

– Cevizlerim, dedi ağlamaklı.

Sincap kardeşler Uzun Kulak'ın ağladığını duyup yanına geldiler.

– Neyin var, neden ağlıyorsun, diye sordular.

– Anneme en sevdiği keki yapacaktım. Ama cevizlerimi yemişler.

Küçük sincap, bu sözleri duyduğunda yaptığından çok utandı. Yanakları kızaranak,

– Özür dilerim. Çok acıkmıştım. Cevizlerini ben yedim, dedi.

– Dallara uzanamıyorum, yerde de hiç ceviz kalmadı. Annem eve gelmek üzeredir. Ne yapacağım ben şimdi?

Sincapların en büyüğü:

– Sana yardım edebiliriz, dedi.

Sincap kardeşler ağaçların en yüksek dallarına kadar tırmandılar. Topladıkları cevizlerle sepeti doldurdular.

Uzun Kulak, yardımları için arkadaşlarına teşekkür etti. Sepetini alıp yola çıktı.

O kadar ağırdı ki taşımakta zorlanıyordu. Bir anda yolun sarsıldığını hissetti. Ağaçların arasından Fil Gogo'nun geldiğini gördü.

– Sanırım sepeti taşıyamıyorsun. Sana yardım edebilir miyim?

Sepeti hortumuna takan Gogo, Uzun Kulak'ı da sırtına aldı.

Eve vardıklarında Gogo'ya teşekkür etti ve hemen kek yapmaya koyuldu.

Havuçları rendeledi, yumurtaları kırdı, şekerini ekledi. Sıra cevizlere gelmişti. Kabukları öyle sertti ki vuruyor, vuruyor ama bir türlü kırılmıyordu.

Pencereden onu izleyen Ağaçkakan Puki,

– Cevizleri kırman için sana yardım edebilir miyim, dedi.

Puki'nin kırdığı cevizleri de kattı. Kek pişmeye hazırды. Geriye tek bir şey kalmıştı. Evi süslemek.

Puki ile evi süslediler. Artık her şey tamamdı.

Eve gelen annesini,

– Sürpriz! Anneler günün kutlu olsun, diyerek karşıladı Uzun Kulak.

Annesi kendisi için yaptığı havuçlu cevizli keki görünce,

– En sevdiğim keki yapmışsın. Beni çok mutlu ettin, dedi.

– Bu keki tek başıma yapmadım. Arkadaşlarım bana yardım etti.

– O hâlde kekimizi onlarla paylaşmaya ne dersin?

Ağaçkakan Puki, ormana gidip sincap kardeşleri ve Fil Gogo'yu kutlamaya davet etti. Hep birlikte yaptıkları keki afiyetle yediler.

**DANSÇI AYAKKABILAR**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, MÜZİK (Bireysel Ve Büyük Grup Etkinliği)

08.05.2018

YAŞ GRUBU:

|   |   |
|---|---|
| <p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b></p> <p><b>Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.</b><br/>(Göstergeleri: Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b><br/>(Göstergeleri: Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen çocuklara Flamenko dansından bir bölüm izletir/görseller incelenir. Bu dansın İspanyolların özel bir dansı olduğu tekrar hatırlatılır. Bunun için özel ayakkabılar gerektiğini anlatır. Çocukların müzik eşliğinde deneme yapmalarına fırsat tanımak için görseli tekrar inceletir. Daha sonra çocuklara boyamaları için bir çift ayakkabı resmi verir. Boyanan ayakkabılar bağcık yerlerinden delikli zımbayla delinir ve ayakkabılar kesilir. Çocuklar kendilerine dağıtılan iplerle ayakkabılarının bağcıklarını geçirerek bağlarlar. Hazırlanan ayakkabılara ipler takılarak kuklaya dönüştürülür. (Yanlarından ip zımbalanabilir.) Son olarak kukla ayakkabılarının topuk kısımlarına gazoz kapakları silikon yardımıyla yapıştırılır. Artık kukla ayakkabılar Flamenko yapmaya hazırdır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Bir çift ayakkabı resmi, makas, ip, zımba, Flamenko müzik CD'si/İnternet.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> Flamenko</p> <p><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li><li>• Flamenko dansı hakkında ne düşünüyorsun?</li><li>• Nerelerde zorlandın?</li></ul>   |

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 09.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Deniz Taşıtları" isimli bütünleştirilmiş sanat, müzik, Türkçe büyük grup etkinliği  
"Bana Özürlü Deme" isimli Türkçe oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## DENİZ TAŞITLARI

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, MÜZİK, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
YAŞ GRUBU:

09.05.2018

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.</b> (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen, çocuklara "Bir nehrin karşı kıyısına geçmek istiyorsunuz ancak köprü yıkılmış, nasıl geçersiniz?" diye sorar. Sal-kano-kayık-bot gibi suda ilerleyen taşıtları bulmaları için bilmeceler sorar. "Peki, daha büyük göllerin ve denizlerin karşı kıyısına yolculuk yapmak için hangi araçları kullanırız?" sorusuyla da gemi-yelkenli gibi araçları tanıtır. Çocuklara bu araçlarda kimlerin çalıştığı sorularak kaptan-gözcü-miçoların yaptıkları işle tanıtılır. Renkli el işi kâğıtlarından katlama tekniği ile gemiler yapılır. Yapılan gemiler mavi krepon kâğıtları buruşturularak kaplanan mukavvanın üzerine yerleştirilir. Taşıtlar şarkısının vapurlar kısmı öğretilir. Şarkı baştan sona tekrarlanarak diğer taşıtlar hatırlanır. Daha sonra Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 39, 40, 41 çalışılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, renkli el işi kâğıtları, mavi krepon kâğıdı, mukavva.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deniz taşıtları nelerdir?</li><li>• Deniz taşıtlarında kimler çalışır?</li></ul>   |



**BANA ÖZÜRLÜ DEME!**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)

09.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b><br/>(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 1. Sesler ayırt eder.</b> (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b><br/>(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>"Atlar yavaş yavaş ormandan geliyor (Eller dizlere vurulur.).<br/>Atlar hızlandı (Eller dizlere hızlı hızlı vurulur.).<br/>Atlar taşlığa geldi (Eller göğse vurulur.).<br/>Atlar çimenliğe geldi (Eller iç içe sürülür.).<br/>Atalar bataklığa geldi (Dil damağa vurularak lak lak sesi çıkartılır.).<br/>Atlar patikadan atlıyor (Hop güm atlama hareketi yapılır.)."<br/>Parmak oyunu oynandıktan sonra Bana Özürlü Deme isimli hikâye okunur. Hikâyenin sonra engelli insanların bazen doğarken engelli olarak doğdukları, bazen de geçirdikleri bir hastalık ya da kaza sonucu engelli oldukları konusunda konuşulur. Hangi kaza ve hastalıkların hangi engellere sebep olabileceğini bilip bilmedikleri sorulur. Bu konuda örnekler verilir. Engelli çocukların engellerine göre yardımcı araç-gereçlere ihtiyaç duyabilecekleri hakkında örnekler verilir. Bilinen engel çeşitleri ve yardımcı araç gereçleri eşleştirme oyunu oynanır. (Görme engelinin seviyesine göre gözlük veya değnek, yürüme engelinin seviyesine göre değnek ya da tekerlekli sandalye) Yürüme engellilerin özel tuvaletleri, lavaboları olabilir ya da ellerini rahat kullanmayı engelleyen bir durum varsa özel olarak tasarlanmış bir klavye kullanmak durumunda kalabilirler. Sohbetin sonunda çocukların elleri arkadan bağlanır. Ayak parmaklarını kullanarak boya kalemleriyle resim yapmaya çalışılır. Yaşanan zorluklar ve duyguları hakkında sohbet edilir. Resimler "Engellilerin Resim Sergisi" adı altında açılır.<br/>Son olarak Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 42, 43, 44 çalışılır.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, boyama kâğıtları, boyama kalemleri.  |  |
| <b>SÖZCÜK:</b> Engelli<br><b>KAVRAMLAR:</b>   | <b>AİLE KATILIMI:</b>  |
| <b>UYARLAMA:</b>  | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Engelli ne demek?</li><li>Hangi engel çeşitlerini biliyorsun?</li><li>Engellilere yardımcı araçlar nelerdir?</li></ul>   |

## **Bana Özürlü Deme Çocuğa Engelliliği Anlatmak**

Bazı çocuklar bahçedeki spor ve oyunlara katılmakta gerçekten zorlanır.

Bunların kimler olduğunu söyleyebilir misin?

Belki tekerlekli sandalyedeki bir kızı fark etmişindir.

Pek çok insan, engelli olduğu için onun spor yapamayacağını düşünür.

Mesela bir oğlan çocuğu.

Arkadaşları kadar hızlı koşmadığı için spordan nefret eder ve hep kenarda kalır.

Bazen bizden farklı birini gördüğümüzde onlar hakkında bazı tahminler yürütürüz. Fakat bu tahminlerimiz her zaman doğru değildir.

Bu düşüncelerimizi paylaşırsak ya da onlara hissettirsek onların duygularını incitebiliriz. Kendilerini yalnız hissetmelerine sebep oluruz.

Dünyadaki herkes biriciktir ve eşi benzeri yoktur.

Bunun anlamı şudur: Herkesin birbirinden küçük farklılıkları vardır.

Hepimiz, bazı şeyleri kolayca yapabilirken bazı şeyleri yapmakta zorlanırsınız ve yardıma ihtiyaç duyarız.

Ya Sen?

Okulunda ya da ailede engelli bir arkadaşın var mı? Hangi şeyleri iyi yapıyorlar? Neleri yapmakta zorlanıyorlar? Ya sen, neyi iyi yapıyorsun? Neleri yapmakta zorlanırsın?

Bazen daha iyi görebilmek için gözlük ya da bir şeyler kesmek için makas kullanırsınız. Gözlük ve makas bize yardımcı olan gereçlerdir.

Ya Sen?

Bildiğin engellilik çeşitleri nelerdir? Engellilere yardımcı olabilecek bazı araçları söyleyebilir misin? (Daha iyi görebilmek için gözlük gibi...)

Engelli çocuklar da sık sık yardımcı gereçlere ihtiyaç duyarlar. Tekerlekli sandalye veya kulaklık kullanabilirler. Özel tuvaletleri, lavaboları olabilir ya da bilgisayar kullanırken özel tasarlanmış bir klavye gerekebilir.

Bazı çocuklar engelli doğar.

Bazıları da hastalık ya da kaza sonucu engelli kalmış olabilir.

Engelliliğin pek çok çeşidi vardır. Kimisinin vücudunun bazı yerleri çok iyi çalışmaz.

Bazıları ise diğer çocuklar kadar hızlı öğrenemez.

Bazı engelli çocuklar özel öğretmenlerin olduğu özel okullara gider. Çünkü insanlar onları "özürlü" olarak adlandırır.

Bugün pek çok engelli insan "özürlü" diye adlandırılmaktan hoşlanmıyor. Çünkü bu onları diğerlerinden çok farklıymış gibi gösteriyor.

Artık pek çok engelli çocuk diğer çocuklarla aynı okullarda okuyabiliyor. Çünkü şunu biliyoruz ki hep birlikte olduğumuzda ve birbirimizden bir şeyler öğrendiğimizde dünya daha ilginç bir yer oluyor.

Engelli bir çocuk, bazen dış görünümüyle farklı görünse de duyguları herkes gibidir.

Onlarla alay edildiğinde, kızdırıldıklarında üzülürler ve sinirlenirler. Sevildiklerinde ise kendilerini mutlu ve güvende hissederler.

Bazı engelli çocukların onlara evde veya okulda yardımcı olan özel öğretmenleri ya da yardımcıları vardır.

Bazen de onlara arkadaşları yardımcı olur.

İki kişinin ikisi de aynı şekilde ya da aynı hızda öğrenemeyebilir.

Kimi engelli çocukların bazı şeyleri öğrenmesi ya da uygulaması zaman alabilir.

Bazen de bazı şeyleri diğerlerinden daha iyi yapabilir, daha hızlı öğrenebilirler.

Hepimiz birlikte çalışmaya ve oynamaya ihtiyaç duyarız.

Küçükük yardımlarla engelli çocuklar öğrenebilir ve istedikleri şeyleri yapabilirler. Tıpkı diğer çocuklar gibi.

Yazan: Pat Thomas, Çeviren, Uyarlayan ve Etkinlikleri Yazan: Özlem Mumcuoğlu, Erdem Çocuk

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 10.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Pijamalarımı Kendim Giydim" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup etkinliği  
"Nesi Var" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## PİJAMALARIMI KENDİM GİYDİM

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup Etkinliği)

10.05.2018

YAŞ GRUBU:

| <b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b><br><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b><br><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b><br>(Göstergeleri: Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)<br><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.<br>Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)<br><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b><br><b>Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.</b><br>(Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar.)<br><b>Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.</b><br>(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.) | <b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><br>Öğrencilere çeşitli kıyafetlerin resimleri gösterilir. Hangilerinin nerede giyileceği konuşulduktan sonra hangilerini kendimizin giyebildiği hakkında konuşulur. Giysileri doğru giyebilmek için giysilerin önünü arkasını ayırt edebilmemiz, fermuar çekmeyi bilmemiz gerektiği, düğme iliklemeyi bilmemiz gerektiği anlatılır. Geceleri yatmadan önce diş fırçalama, bir bardak süt içme gibi alışkanlıklarımızın olup olmadığı konuşulur. Okula gelirken giydiğimiz kıyafetlerle yatıp yatmadığımız konuşulur. Pijamalarımızın renkleri hakkında konuşulduktan sonra Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 45 ve 46. sayfalar çalışılır. Kitap çalışmasının sonunda "Hop hop hoplarız/Zıp zıp zıplarız/Akşam olunca erken yatarız" tekerlemesi söylenerek oyun oynanır. Oyunun sonunda El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 82'deki pijama resmi kesilip artık malzemelerle süslenir. |
|--|---|
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, makas, boyama kalemleri.  |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 47-48. sayfalar evlere gönderilir.   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pijamalarımızı ne zaman giyeriz?</li><li>• Oyunumuzu sevdim mi?</li></ul>   |

## NESİ VAR?

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

10.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</b> (Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)</p> | <p>Çan Çan Çikolata isimli tekerleme ile sınıftan bir ebe seçilir. Seçilen ebe sınıftan çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte bir nesne belirlenir. Daha sonra sınıfa alınan ebe diğer çocuklardan birine "Nesi var?" diye sorar (Örneğin seçilen nesne pencere ise çerçevesi var, beyazı var gibi cevap verilir.). Ebe tahmin ettiği nesneyi söyler. Ebe'nin 3 kez nesne söyleme hakkı vardır. Üçüncü hakkında da nesneyi bulamazsa ebelikten kurtulamaz. Bulursa yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir. Oyunun sonunda çocuklar masalara geçerler. Öğretmen çocuklara boş kâğıt ve pastel boya dağıtır. "Herkes aklından bir nesne tutsun ama kimseye söylemeden resmini yapsın." der. Çocukların resimleri sıra ile incelenip ne oldukları bulunmaya çalışılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Boyama kâğıtları, boyama kalemleri.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun oynarken zorlandın mı?</li><li>• Nesnelere seçmek eğlenceli miydi?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Otobüsle Ormana Gittik" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği  
"Gezginin Masalları" isimli oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## OTOBÜSLE ORMANA GİTTİK

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

11.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> | <p>Öğretmen, çocukları ikiyeşerli olarak arka arkaya dizer. "Şimdi otobüse bindiğimizi, şoförümüzün adının Karagöz Orhan olduğunu düşünelim. Oooo piti piti tekerlemesiyle bir Karagöz Orhan seçilir. "Karagöz bizi bakalım nereye götüreceksin?" denir. Sınıfın çeşitli yerlerine ot, odun, okul, olta, resimleri bırakılmıştır. Otobüsteki çocuklarla resimler toplanır. "Karagöz Orhan otobüsü ormana götürür. Otobüsteki herkes oltalarını çıkarıp orkinos balığı tutarlar." Öğretmen bu cümleleri söylerken o sesini vurgular. En sonunda "Bu kelimeler arasında ortak bir nokta dikkatinizi çekiyor mu?" diyerek o sesini buldurmaya çalışır. Çalışmaya Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 49 ile devam edilir. Kitap çalışması bitince aynı oyun ö sesi ile başlayan kelimeleri bulmak için şoför Hacivat Ömer ile oynanır. Bu sefer sınıfın çeşitli yerlerine ördek, örümcek, örtü, önlük, öküz kelimelerinin resimleri bırakılır. Ö sesi ile başlayan kelimelerin resimleri toplanınca "Sınıfta "Ö" sesi ile başlayan kimler var? Öznur, Özlem diye isimleri olan tanıdıklarınız var mı?" diye çocuklara sorulur. Sohbetin sonunda Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 50 çalışılır. Karagöz ile Hacivat'ın atışmaları öğretmen tarafından okunur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> O ve Ö sesi ile başlayan nesne resimleri, Eğlenceli Okul 7. kitap, boyama kalemleri.</p>  | <p>"Karagözüm, iki gözüm; var mısın oyuna?<br/>Çok severim tavuk suyuna çorba.<br/>Çorba nereden çıktı şimdi Karagözüm, oyun dedim oyun.<br/>Neden soyunayım, ayıp yahu ayıp!<br/>Hayda, Karagözüm aşk olsun ne soyunması, oyun diyorum. Oyun oynayalım mı?<br/>Oyun mu?<br/>Hah, Karagözüm evet. Ben bir sözcük söyleyeceğim.<br/>Gözlük mü, ne gözlüğü?<br/>Gözlük değil Karagözüm, sözcük. Ben bir sözcük söyleyeceğim, sen de ona uygun başka bir sözcük söyleyeceksin.<br/>Öyle mi, oynayalım o zaman.<br/>O hâlde ilk sözcük: Orman.<br/>Dönme dolap.<br/>Öyle değil Karagözüm. Şöyle deneyelim: Sen bir sözcük söyle.<br/>Osman.<br/>Okçu. Hah işte böyle Karagözüm.<br/>Ördekli köy mü?<br/>Yahu Karagözüm, ne güzel çözdük sanmıştım oyunu. Nasıl oynayacağız ki senle bu oyunu.<br/>Koyun mu?<br/>Hayır Karagözüm, olmadı.<br/>Gömleğin mi dolandı.<br/>Hayır Karagözüm. Oyunu nasıl oynayacağız seninle diyorum oyunu.<br/>Gözlerin mi doldu?<br/>Vaz geçtim Karagözüm, olmaz böyle oyun moyun."</p>  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sınıfımızda o ve ö sesi ile başlayan neler var?</li><li>• Çevrende o ve ö sesi ile başlayan neler görüyorsun?</li></ul>   |



## GEZGİNİN MASALLARI

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

11.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 10. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</b> (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)</p> | <p>Öğretmen:<br/>"Attım,<br/>Çamura battım,<br/>Kazan karası,<br/>Yumurta sarısı<br/>1-2-3 lale</p> <p>Suyumu iç" tekerlemesi ile oyunu başlatacak oyuncuyu seçer. Seçilen oyuncu yanındakine "Duyduğuma göre Konya'ya gidiyormuşsun. Orada ne yapacaksın?" der. Yanındaki oyuncu "Konya'da karpuz keseceğim." diyerek yanındaki oyuncuya döner. "Duyduğuma göre Samsun'a gidiyormuşsun, orada ne yapacaksın?" der. Yanındaki oyuncu "Samsun'da simit satacağım." cevabını verir. Söylenen şehrin baş harfiyle yapacak bir şey bulunmaya çalışılır. Bulunamazsa herhangi bir şey söylenir. Oyunun sonunda Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 51. sayfadaki Türkiye haritası incelenir ve çizgiler birleştirilip boyanır. Ülkemiz hakkında neler düşünüyor ve hissediyoruz hakkında konuşulur. Bulduğumuz il haritada nerede, başkentimizin adı ne ve haritadaki yeri bulunur. Çocukların daha önce gidip gördükleri iller haritada bulunur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, boyama kalemleri, Türkiye haritası.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekerleme hoşuna gitti mi?</li><li>• Bu oyunu daha önce oynadın mı?</li><li>• Sen Türkiye'de nereleri gördün?</li><li>• Harita ne demek?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 14.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı
    - "Renklerin Suyu Dansı" isimli sanat küçük grup etkinliği
    - "Kızılderi Çocuk" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## RENKLERİN SUYLA DANSI

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT (Küçük Grup Etkinliği)

14.05.2018

YAŞ GRUBU:

| <p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b><br/><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</b> (Göstergeleri: Nesne varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b><br/>(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b><br/>(Göstergeleri: Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b><br/>(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)</p> <th data-bbox="772 302 1495 1373"><p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><p>Öğretmen strafor yumurtalara, kâğıtlara, kumaşlara uygulanmış ebru sanatı örneklerini gösterir ve incelemeleri için zaman tanır. Bu sanatın adının "Ebru" olduğu ve nasıl yapıldığı anlatılır. Sınıfa davet edilen 4 velinin yardımıyla çocuklar dörde ayrılır. Sınıfa getirilen 4 tekne, fırça, kitle ve boyalar çocuklara tanıtılır. Tekne kitreleri suyla doldurulur. Hazırlanan boyalar çocukların yardımıyla kitreli suyun üzerine damlatılır. Metal bir çubuk yardımıyla boyalara şekil verilir. Çocuklar sırayla kâğıtlarını teknenin üzerine sererler. Hava kabarcıkları kalmaması için velilerin teknelerin başında yardımcı olmaları gerekir. Her kâğıt çekildikten sonra kuruması için mandallarla bir ipe serilir. (Her çocuk sırası gelince boyaları tamamlayıp şekil verir.) Kâğıtlarda oluşan desenler incelenir. Açık tondaki ve koyu tondaki desenlere dikkat çekilir. Ebru çalışması sona erince Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 52 ve 53 çalışılır. Ebru çalışmasının çok eski bir Türk sanatı olduğu hakkında bilgi verilir. Kendilerinin bu sanatı tanıdıktan sonra neler düşündükleri sorulur.</p></th> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen strafor yumurtalara, kâğıtlara, kumaşlara uygulanmış ebru sanatı örneklerini gösterir ve incelemeleri için zaman tanır. Bu sanatın adının "Ebru" olduğu ve nasıl yapıldığı anlatılır. Sınıfa davet edilen 4 velinin yardımıyla çocuklar dörde ayrılır. Sınıfa getirilen 4 tekne, fırça, kitle ve boyalar çocuklara tanıtılır. Tekne kitreleri suyla doldurulur. Hazırlanan boyalar çocukların yardımıyla kitreli suyun üzerine damlatılır. Metal bir çubuk yardımıyla boyalara şekil verilir. Çocuklar sırayla kâğıtlarını teknenin üzerine sererler. Hava kabarcıkları kalmaması için velilerin teknelerin başında yardımcı olmaları gerekir. Her kâğıt çekildikten sonra kuruması için mandallarla bir ipe serilir. (Her çocuk sırası gelince boyaları tamamlayıp şekil verir.) Kâğıtlarda oluşan desenler incelenir. Açık tondaki ve koyu tondaki desenlere dikkat çekilir. Ebru çalışması sona erince Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 52 ve 53 çalışılır. Ebru çalışmasının çok eski bir Türk sanatı olduğu hakkında bilgi verilir. Kendilerinin bu sanatı tanıdıktan sonra neler düşündükleri sorulur.</p> |
|--|--|
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 7. kitap, fırça, kitle.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Velilerle Ebru uygulaması yapılır.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Renklerle suyun bu şekilde resimler oluşturması hoşuna gitti mi?</li><li>• Ebru sanatını daha önceden tanıyor muydun?</li><li>• Etkinliğimizde neler yaptık?</li><li>• Bu etkinlik hoşuna gitti mi?</li><li>• Evinizde ebru sanatı ile ilgili yapılmış bir şey var mı?</li></ul>  |

## KIZILDERİLİ ÇOCUK

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

14.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</b> (Göstergeleri: Nesne varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p><b>Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.</b> (Göstergeleri: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.)</p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Sınıfın ortasına bir Kızılderili çadırı kurulur (2 veli öğretmene yardım etmek için sınıfta bulunur.). Çocuklar Kızılderili müzikleri eşliğinde dans ederler. Bedenleri ile ritim çalışması yaparlar. Öğretmen müziği durdurur "Sanki bir şeyler eksik hani bizim Kızılderili taçlarımız?" der ve herkes masalara geçerek Kızılderililerin kullandığı tüylerin resimlerini El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 83'den keserler ve karton bir şeride yapıştırırlar. Bir açık ton bir koyu ton örüntüsüyle yapılan başlıklar çocukların kafalarını takılır. Dans devam eder. Kızılderililerin en çok sevdikleri hayvanların atlar olduğu, kendi isimlerini bile hayvanlardan esinlenerek koydukları hakkında konuşulur. Oturan Boğa, Keskin Bakışlı Kartal gibi. Çocuklar kendileri için birer Kızılderili ismi bulurlar. Eğlenceli Okul 7. kitap sayfa 54. sayfa çalışılır. Kitap çalışmasından sonra tavuk tüyleri incelenir ve sulu boya baskısı yapılır.</p> |
| <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</p>   |   |
| <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>   |   |
| <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</b> (Göstergeleri: İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> (Göstergeleri: Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p>  |   |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Kızılderili çadırı için tahta çubuklar ve bez parçaları, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, makas, karton, yapıştırıcı, Eğlenceli Okul 7. kitap, sulu boya, tavuk tüyleri.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> Kızılderili<br/><b>KAVRAMLAR:</b><br/><b>Renk:</b> Açık tonlar</p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Velilerle Kızılderili çadırı hazırlanır. Eğlenceli Okul 55-56. sayfalar evlere gönderilir.</p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kızılderililer ile ilgili neler biliyorsun?</li><li>• Müzikleri hoşuna gitti mi?</li><li>• Etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Kızılderili başlığı neden oluşur?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 15.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı
    - "Kırmızı Horoz" isimli bütünleştirilmiş sanat drama büyük grup etkinliği
    - "Ayaklarımla Boya" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## KIRMIZI HOROZ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, DRAMA (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

15.05.2018

YAŞ GRUBU:

| <p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b><br/><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</b><br/><b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</b><br/><b>DİL GELİŞİMİ</b><br/><b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler.)</b><br/><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerini söyler.)</b><br/><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)</b><br/><b>MOTOR GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)</b></p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><br/>Çocuklar yapılacak drama çalışması için yarım ay düzeninde otururlar. Öğretmen bir hikâye anlatacağını hikâyede adı geçen hayvanları duyduklarında hemen onun sesini taklit etmeleri gerektiğini çocuklara söyler. Daha sonra "Kırmızı Horoz" isimli hikâyeyi yavaş yavaş anlatmaya başlar.<br/>"Kırmızı Horoz çiftliğin alarmı olarak görev yapıyordu. Sabahları herkesi uyandırarak görevleri başına çağırarak onun ilk göreviydi. Üüüüü üüüü diye öterek çiftlikteki herkesi uyandırdı kırmızı horoz. Tüm hayvanların sesini duyduğundan emin olana kadar birkaç kez öttü. Önce içinde bulunduğu kümesi kontrol etti. Tüm tavukların uyanıp civcivleri ile kahvaltıya geçtiğini gördü. Onları selamlayarak çiftliğin diğer bölümlerine ilerledi. Ahırların önüne geldiğinde beyaz at ile siyah atın birbirlerine kişnediklerini duydu. Tayları gri atta onların bacakları arasında dolaşıyordu. "Üüüüü üü" diyerek onlara "Günaydın." dedi. Atlarda ona neşeyle kişneyerek "Günaydın." dediler. Ahırdan sonra yolu ağıldan geçiyordu. Ağıldaki kıvırcık koyunla kıvırcık koça da "Günaydın." diyerek uyandıklarından emin oldu. Sanki kıvırcık koç ona biraz kızgın gibi gelmişti. Acaba kıvırcık koç neden kızgın olabilirdi? Kırmızı horoz bunu düşünerek ilerlerken ineklerin sabah yürüyüşüne çıktıklarını fark etti. Siyah benekli inek üzgün bir sesle "Günaydın." demek için "mööö" diye seslendi kırmızı horoz. Kırmızı horoz da ona cevap verdikten sonra önüne yorgun Karabaş çıktı. Kırmızı horoz "Gece bekçiliği seni artık yoruyor, Karabaş." dedi. Karabaş, "Olacak o kadar, biraz kestirsem kendime gelirim." dedikten sonra kulübesine doğru yola koyuldu. Kırmızı horoz da görevini yerine getirmiş olmanın rahatlığıyla kümesine geri döndü."<br/>Hikâye sonunda hangi hayvanların hikâyede anlatıldığı ve neler yaptıkları konuşulur. Sonra sırayla hikâyede geçen hayvanların yürüme öykünmeleri yapılır. Öğretmen bir süre sonra öykünelere duygu da eklemelerini ister. Sinirli bir köpek gibi, şaşkın bir ördek gibi yürüyen gibi. Daha sonra o hayvanın sesleri gibi sesler çıkarılarak öykünelere devam edilir.<br/>Daha sonra çocuklar ikişerli gruplara ayrılırlar. Her grupta çocuklar konuşarak kırmızı horoz ya da sinirli köpek olurlar. Öğretmen tek tek grupları dolaşarak rehberlik eder. Canlandırmalar sonunda, kâğıt katlama tekniği ile köpek yapılır. Her çocuk köpeğinin yüzünü "köpeğin kendisini nasıl hissettiğini düşünüyorsa" öyle çizer. Son olarak köpeklerin neden öyle hissettiği ile ilgili konuşulur.</p> |
|---|--|
| <p><b>MATERYALLER:</b> El işi kâğıdı, kalem.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hikâyede neler dikkatini çekti?</li><li>• Bu hikâyede sen olsaydın, hangi hayvan olmak isterdin?</li><li>• Neler yaşadığında sen kendini köpek gibi hissediyorsun?</li></ul>  |



## AYAKLARIMLA BOYA

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, TÜRKÇE (Bireysel Etkinlik)

15.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.</p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b></p> <p><b>Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.</b> (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.)</p> | <p>Kraft kâğıtları yere serilir. Bir sininin içine parmak boyası sulandırılarak koyulur. Çocuklar çoraplarını çıkararak öğretmen ve bir veli kontrolünde ayaklarını parmak boyasına hafifçe batırıp kraft kâğıdının üzerinde yürür ve diğer bir veli de çocuğun ayaklarını temizlemesine yardım etmek için kraft kâğıdının öbür ucunda çocuğu karşılar. Tüm çocuklar ayak baskılarını tamamlayıp temizlendikten sonra ayak izleri ile yapılan resim incelenir. Başka hangi malzemeler kullanarak farklı resimler yapabileceğimizi konuşuruz. Çocukların yorumlarını dinlenir.</p> <p>"Resim yapmayı seviyorum.</p> <p>Renk renk boyalara bayılıyorum.</p> <p>Sulu boya, parmak boya derken</p> <p>Bugün de öğretmenim yaptırdı</p> <p>Ayaklarımla boya" dizeleri çocuklarla birlikte tekrar edilir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Kraft kâğıdı, parmak boyası.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b></p> <p><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Bir veli sınıfta ayak baskısına yardım eder.</p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ayağınla baskı yapmak hoşuna gitti mi?</li><li>• Başka hangi organlarınla baskı yapabilirsin?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 16.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Vücut Bandosu" isimli bütünleştirilmiş sanat müzik büyük ve küçük grup etkinliği  
"Neşeli Lokomotif" isimli oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## VÜCUT BANDOSU

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: MÜZİK, SANAT (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
YAŞ GRUBU:

16.05.2018

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri ipe vb. dizer.)</p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> | <p>Çocuklar sınıf içinde ister karışık ister tek sıra hâlinde dururlar. Öğretmenin rehberliğinde ritim tutarak kendi vücutları ile bando oluştururlar.</p> <p>Ayakları vurarak asker taklidi yaparlar.</p> <p>Ellerle güçlü ve hafif alkış temposu tutarlar.</p> <p>Parmakları şakırdatırlar.</p> <p>Dili damakta şaklatarak at yürüyüşü ile ritim tutarlar.</p> <p>Ellerle göğse ritmik vurma yapılır.</p> <p>Ellerle dizlere ritmik vurma yapılır.</p> <p>Bir süre herkes aynı hareketi yapar sonra öğretmen, çocukları gruplara ayırarak birinci gruba "Parmaklarınızı şakırdatın, ikinci gruba ellerle göğse vurarak ritim tutun, üçüncü gruba ellerinizi dizlerinize vurun, dördüncü gruba da alkışla tempo tutun." der. Birkaç kez uyumlu çalışabilmek için tekrar yapılır. Çalışmanın sonunda çocuklara ilk çalışmanın tek sesli bir bando olduğu, ikinci çalışmanın çok sesli bir bandoyu oluşturduğu anlatılır. Çocuklarla çok sesli bir korodan türkü dinletilir. Serbest resim yapmak için çocuklar masalara geçerler. Resimlerini bitiren çocuklara "Müzik eşliğinde resim yapmak mı zevkli yoksa gürültülü ve kimin ne dediği anlaşılamayan bir ortamda resim yapmak mı?" sorusu sorulur. Tartışmanın sonunda bundan sonraki etkinliklerde nasıl devam edileceği kararı verilir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Boyama kâğıtları, boyama kalemleri, çok sesli korodan bir türkü CD'si.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> Bando takımı<br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bando takımında olmak sana ne hissettirdi?</li><li>• Sen bir bando takımında olsaydın ne çalmak isterdin?</li><li>• Müzik eşliğinde resim yapmak hoşuna gitti mi?</li></ul>  |

## NEŞELİ LOKOMOTİF

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

16.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> | <p>"Çuf çuf tren,<br/>Var mı binen?<br/>Varsa binen,<br/>Gelsin hemen.</p> <p>Çuf çuf giderim,<br/>Çocuklara gülerim,<br/>Vagonlarım sıra sıra<br/>Sen de katıl vagonlara."</p> <p>Öğretmen, çocuklara "Çuf Çuf" şarkısını söyledikten sonra "Şimdi arkama tek sıra olun birbirinizin belinden tutun." der. Öğretmen makinist. Çocuklar vagon olurlar. Tren hareket hâlindeyken öne-arkaya sallanarak "Çuf çuf tren gidiyor, tren kimi götürüyor, tren .....!... götürüyor ..... İzmir'e gidiyor. (Trenin gidiş sesi taklit edilir.) Tren frene basıyor." denilerek frene basma sesi taklit edilerek tren yavaşça durdurulur. "İstasyonda ..... iniyor." denilir. Öğretmenin arkasındaki çocuk lokomotifin sonuna geçer. Tüm çocukların adı söylenene kadar oyun devam eder. Oyunun sonunda çocuklara "Kaç tane vagon vardı?" diye sorulur. Vagonlar sayılır. "Hangi şehirlere yolculuk yaptık?" diye sorulur. Şehirler hakkında sohbet edilir. Vagonlarında sayıların yazılı olduğu tren resmi boyama çalışması yapılarak tamamlanır. Trenin vagonlarının hangi şekle benzediği hakkında konuşulur. Boyarken kullanılan renkler belirlenir. Trenlerin ne amaçla kullanıldığı konuşulur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Tren boyama sayfaları, boyama kalemleri.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyunu sevdiğin mi?</li><li>• Sen hiç trene bindin mi?</li><li>• Trenle yolculuk yapsaydın nereye gitmek isterdin?</li></ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 17.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"19 Mayıs" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun küçük grup etkinliği  
"Mır Mır Kedicim, Cık Cık Kuşum, Hav Hav Köpeğim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat büyük ve küçük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

|  |  |
|--|--|
| <p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 10. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</b> (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen çocuklara çeşitli marşlar dinletir/söyler. Çocuklara Atatürk'ün hayatı ve ailesi ile ilgili sorular sorar. Ertesi gün okulların tatil olduğunu çünkü 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı kutlamalarının yapılacağını söyler. Çocuklara okullar açıldığından bu yana hangi milli bayramları, hangi dini bayramları kutladığımızı sorar. Milli bayramların isimleri ve kimlere hediye edildiği konuşulur. 30 Ağustos'ta yaz tatilindeyken askerlerin kutladığı tüm halkımızın coşkuyla katıldığı bayramın adı sorulur. Zafer Bayramının ülkemizin düşmanları kovalayan ordumuza hediye edildiği anlatılır. Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 3 ve 4 çalışılır. Kitap çalışmasından sonra üzerinde 29 Ekim, 23 Nisan, 19 Mayıs, 30 Ağustos yazan bayraklarla sınıf 4 gruba ayrılır. Bayrak yarışı yaptırılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, bayrak, boyama kalemleri.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bayram ne demek?</li> <li>• Sen hangi bayramları biliyorsun?</li> <li>• Dini bayram ne demek?</li> <li>• Milli bayram ne demek?</li> </ul>   |



MIR MIR KEDİCİM, ÇIK ÇIK KUŞUM, HAV HAV KÖPEĞİM

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE, MÜZİK, SANAT (Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)

17.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b><br/><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> | <p>Öğretmen, çocuklarla evcil hayvanlar hakkında konuşur. Kedi, köpek, kuşların bakımları yiyecekleri hakkında sohbet edilir. Çocuklara evcil hayvanları olup olmadığını sorar. Çocukların cevaplarını dinledikten sonra aşağıdaki tekerleme söylenir.<br/>"Gel pisi gel pisi<br/>Var mı senin gibisi<br/>Gel boynuna bakayım<br/>İnci boncuk takayım"<br/>Tekerlemeden sonra çocuklar kedi, köpek, kuşlarla ilgili bildikleri şarkıları sırayla söylerler. Şarkılar dinlendikten sonra çocuklar çeşitli hayvan taklitleri yaparak masalara geçerler. Sınıf 3 gruba ayrılarak 1. gruba kedi figürleri, 2. gruba köpek figürü, 3. gruba kuş figürü verilir. Çocuklar oynar gözler, tüyler, keçeler ve sınıftaki diğer artık materyallerle bu figürler kesilip süslenir. Süslenen figürlerle mobiller yapılır. Sınıf düzenlenip toparlandıktan sonra kedi ile ilgili bir öykü (Boğazın Kedisi Titiz vd.) okunur. Hikâyenin konusu ve karakterleri hakkında sohbet edilerek etkinlik sona erdirilir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Evcil hayvan resimleri, oynar göz, tüy, keçe ve artık malzeme.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evcil hayvan ne demek?</li><li>• Hangileri evcil hayvandır?</li><li>• Senin evcil hayvanın var mı?</li></ul>   |

## Boğaz'ın Kedisi Titiz

İstanbul Boğazı'nın güzel bir yalısında yaşayan Titiz, o gün merakına yenik düştü. Açık bulduğu kapıdan tek başına dışarı çıktı. Pencereden gördüğü denize yakından bakacaktı. Aklında birçok soru vardı denize sorulacak. Gece olunca yıldızları kucağına alıp salladığı doğru muydu? Ya o koca koca gemiler ağır değil miydi, onları nasıl taşıyordu?

Birilerinin onu görüp "Aaa, ev kedisi!" demesinden çekiniyordu. Bu yüzden çalı diplerine, duvar arkalarına saklanarak yürüyordu. Sokak kedilerinin onu aralarına almamalarından korkuyordu. Ne de olsa onlar gibi ağaçlara tırmanmayı, kovalamaca oynamayı bilmiyordu.

Kışın güneşli bir günüydü. Çocuklar anne babalarının elinden tutmuş parkta geziniyordu. Kimi bisiklete biniyor kimi patenle kayıyor, herkes çok eğleniyordu. Titiz de eğlenmek istiyordu ama şu köpekler yok mu? Onu hep korkuturdu. Köpeklere görünmemek için elinden ne gelirse yapıyordu.

Bakın bakın, şu sahildeki kediyeye bakın! Yanına yaklaşan köpekle mi konuşuyor ne? Aslında tuhaf olan yalnızca bu değil, kuşlar da onların yanında. Yiyeceklerini bir sincapla paylaşıyorlar hatta.

Galiba sahibi dışarıdaki hayat hakkında pek de doğru şeyler anlatmamıştı Titiz'e. "Bensiz dışarıya çıkman doğru değil, başına tehlikeli şeyler gelebilir." der dururdu ona.

Sahildeki balıkçı ne iyi adamdı. Yanından geçerken Titiz'e de bir balık uzattı. Ama Titiz balığı kılçıklarıyla yemezdi. O, marketten alınan hazır mamalarla beslenmeye alışmıştı bir kere.

Kedinin biri tıpkı çizgi filmlerdeki gibi bir farenin peşindeydi. Titiz, tarihî çeşmenin arkasına saklanıp hayretle onları izledi. Onun da bir faresi vardı ama plastiktendi. Kurmalı farenin koşturmacası birkaç dönüş sonrasında bitiverirdi. Oysa bu fare öyle mi? Ne de güzel oynuyordu ikisi.

İşte yaşlı bir balıkçı daha... Kedilere balık taşıyor elindeki tabakla. Mırıl mırıl teşekkür ediyor kediler balıkçıya.

Karnı doyan kediler köşelerine çekildi. Titiz iç geçirerek saklandığı yerden onları izledi. "Aaah ah!" dedi. "Keşke ben de bir sokak kedisi olsaydım. Bütün gün arkadaşlarımla birlikte koşup oynasaydım. Sahibim okula gidince canım nasıl da sıkılıyor. Odam da oyuncaklarım da bana yetmiyor."

Gelen giden okşuyordu kedilerin başını. Anlaşılan şu sokak kedileri hiç yalnız kalmıyorlardı. Titiz onları izlerken dışarı neden çıktığını unutmuştu. Sözde denize şöyle bir bakıp sonra evine dönecekti. Akli karma karışık olmuştu. Nereye gelmişti, ne kadar yürümüşü, geldiği yolu hiç hatırlamıyordu. Galiba kaybolmuştu.

Titiz eve nasıl döneceğini düşünürken olanlar oldu. Kocaman bir kara köpek, havlayarak kedilerin üzerine koştu. Kedicikler can havliyle dört bir yana dağıldılar. Kimi çocuk parkına gitti kimi cami avlusuna. Saklandığı köşeye iyice sindi Titiz de... Köpek ona yaklaşırsa ne yapardı bilmiyordu. O diğer kediler gibi hızlı da koşamıyordu.

Kedilerden birini deniz kıyısında sıkıştırdı Kara Köpek. Eyvah! Kedicik şimdi nereye gidecek? Başka çaresi yoktu suya attı kendini. Köpek de onun peşinden atladı. Zaten köpekler iyi yüzmeye bilirdi. Koca bir martı belirdi tepelerinde. Öyle çığlıklar attı ki etraftaki herkes fark etti kedinin başına gelenleri birkaç saniyede.

Kedici can havliyle yüzmeye çalışıyordu. Onu gören bir genç hemen serin sulara atladı. Kediyi kurtarıp çıkardı sahile. Peşleri sıra sudan fırladı Kara Köpek de. Ama ona kızgındı insanlar. "Bizim buralarda tüm hayvanlar kardeşler." dediler. Dostluğu kardeşliği bozmaya kalkana izin vermeyeceklerdi.

Titiz'in kalbi heyecandan güm güm atıyordu. Ya eve dönemezse ne yapardı, hiç bilmiyordu. Boğaz sakinleri iyiydi, balıkçılar cömertti. Burada yaşayan herkes belli ki hayvanseverdi. Ama doğru söylüyordu sahibi. Sokakta yaşamak ona göre değildi. Dışarıda tek başına yaşayamazdı ki... İşte tam bu sırada sıcak bir el dokundu tüyelerine. Hayal mi görüyordu ne? Sahibi Ezgi gelmişti. Ona sımsıkı sarılıp "Seni kaybettim diye çok korktum." demişti.

Gece İstanbul'un üzerine yıldızlarını serperken, Titiz sokak kedilerini izliyordu evin penceresinden. Kimi bir çalılığa kıvrılıp uyumuştum kimi surların tepesinde Boğaz'ı bekliyordu. Deniz yine kararmıştı, yıldızlar sanki dalgalarının üzerinde yanmıştı. Titiz bugün denize sorularını soramamıştı. Ama sahibisiyle birlikte dışarı çıktığı bir gün mutlaka soracaktı. "İyi geceler!" dedi Ezgi'ye ve kapattı gözlerini güvenle...

Figen Yaman Coşar, Minik Ada

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Yaz Yağmuru" isimli Türkçe büyük grup etkinliği  
"Bu Kolye Başka Kolye" isimli matematik büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b><br/>(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b><br/>(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>ÖZ BAKIM BECERİLERİ</b></p> <p><b>Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.</b><br/>(Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Öğretmen "Yağmur" şarkısını çocuklarla birlikte söyler.<br/>"Yağmur yağıyor/Seller akıyor/Tüm çocuklar/Camdan bakıyor."<br/>"Çocuklar yağmurda ıslanmamak için neler kullanırdık?" diye sorar.<br/>Şemsiye, yağmurluk ve botlar hakkında konuşulduktan sonra "Yaz Yağmuru" isimli hikâye okunur/anlatılır.<br/>"Ceren ile kardeşleri havanın çok sıcak olduğunu söyleyerek mızıldanıyordu. Ceren bahçede havuzu şişirip oynamak istiyordu. Anneleri "Birazdan yağmur yağacak boşu boşuna havuzu dolduramam." dedi. Ceren, Berrak ve Deniz bu duruma çok şaşırdılar. Çünkü hava güneşli ve sıcaktı. Anneleri "Eğer isterseniz bahçede bir süre oynayabilirsiniz" dedi. Çocuklar evlerinin bahçesinde bir süre dolaşarak ne yapabileceklerini düşündüler. Berrak bahçedeki fiskeyi gördü. Ablasına "Fiskeyi açıp etrafında dans edelim mi?" diye sordu. Ceren fiskeyi açtığı anda Berrak ve Deniz fiskeyenin etrafında çığlıklar atarak dans etmeye başladılar. Anneleri onların sesine doğru baktığında ıslandıklarını gördü. Tam bu sırada gökyüzünde kara bulutlar belirdi ve bir süre sonra yağmur yağmaya başladı. Ceren fiskeyi kapatırken kedileri Minnoş'un yağmurdan kaçtığını gördü. Anneleri elinde bir şemsiye ile onlara doğru geldi ve hepsini şemsiyenin altına aldı. Bu sefer de kendisi şemsiyenin dışında kalmıştı. Hep beraber koşarak eve döndüler. Islak giysilerini çıkarıp havlularıyla kurulandılar. Anneleri saçlarını saç kurutma makinesiyle kuruttu. Minnoş'u da havluyla kurulamak istediler ama Minnoş ellerinden kaçtı. Anneleri birden "Eyvah! Çamaşırları toplamayı unuttum. Yeniden ıslandılar." dedi. Ceren, Berrak ve Deniz gülerken "Bak anne, güneş açtı. Çamaşırlar yine kurur. Üzülme." dediler. Anneleri "İşte yaz yağmuru." diyerek çocukların kahkahalarına eşlik etti." Hikâyede yaz yağmurunda kimlerin ıslandığı ve nasıl kurdukları hakkında konuşulur. Sıcak günlerde birbirimizle suyla şakalaşırken ıslanabileceğimiz ve kurumak için üzerimizi değiştirmemiz gerektiği hakkında konuşulur. "Su tabancası ile bu şekilde parklarda eğlendiğimiz zamanlar var mı?" diye sorulur. "Yağmur ve bu tür şakalaşmalar dışında nasıl ıslanılır?" sorusunun cevabı alınır. Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 5 ve 6 çalışıldıktan sonra Islak-Kuru şiiri dinlenir. Bizi istemediğimiz hâlde ıslatan bir arkadaşımız olduğunda neler hissederiz, nasıl davranırız konuları hakkında konuşulduktan sonra evden getirilen su tabancaları ile bahçede bir süre oynanır. Oyunun sonunda ıslanan çocukların üstleri değiştirilerek etkinlik sonlandırılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, boyama kalemleri.</p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 7-8 evlere gönderilir.</p>   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b><br/>Duyu: Islak-kuru</p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yağmur yağınca ne yapmalıyız?</li> <li>• ıslanınca ne yapmalıyız?</li> <li>• Su oyunlarını seviyor musun?</li> <li>• Seni bir arkadaşın ıslatsa ne hissedersin?</li> </ul>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  |   |

**BU KOLYE BAŞKA KOLYE**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)

18.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Belli bir yüksekliğe zıplar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Nesnelere ip vb. dizer.)</p> | <p>Öğretmen, çocukların ailelerinden istediği boncukları çıkarmalarını ister. Büyükçe bir kaptan toplanan boncuklar renklerine göre ayrılırlar. Daha sonra her çocuk 9 tane aynı renk boncuk seçer ve boncukları dizmek için ipini öğretmenden alır. Bu etkinliği beraber yapmanın önemli olduğu vurgulanır ve aynı anda tek tek yüksek sesle sayılmaya başlanarak boncuklar dizilir. Öğretmen 9. boncuğu da taktıktan sonra sırada hangi sayı olduğunu sorar. 10 cevabını aldıktan sonra 10. boncuk için her çocuğun farklı bir renk seçmesini ister. 10. boncuklar farklı bir renk olarak ipe takılır. Daha sonra çocuklar, 10. boncuktan farklı bir renkte 9 boncuk daha seçerler ve yine aynı boncuk 11'den başlanarak dizilir. 20. için 10. boncukla aynı renk bir boncuk alınır ve takılır. Bu işlem 50'ye kadar devam eder. 50 boncuk dizildikten sonra ipin uçları bağlanır ve 10. 20. 30. 40. ve 50. boncuğun renklerinin farklı olduğu, isterlerse 10'ar 10'ar sayabilecekleri söylenerek beraber denemeler yapılır. Daha sonra Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 9 açılarak 10'ar 10'ar sayma kavramı çalışılır. Öğretmen 9. sayfadaki tavuğu hatırlatır ve 10'ar 10'ar zıplanabilecek mesafede 100'e kadar rakamları yere yazar. Çocuklar ellerini başlarının üzerinde ibiği gibi yaparak 10'ar 10'ar sayarak zıplarlar ve tekrar kitaplarına dönerek 10. ve 11. sayfadaki matematik çalışması tamamlanır.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, boyama kalemleri, ip, renkli boncuklar.  |  |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b>   | <b>AİLE KATILIMI:</b> Çocuklar evden boncuk getirirler.  |
| <b>UYARLAMA:</b>  | <b>DEĞERLENDİRME:</b><br>Kaçar kaçır saydık?<br>Bir daha dener misin?  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Kızma Birader" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun büyük grup etkinliği  
"Taş Kalemlik" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

**KIZMA BİRADER****ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

21.05.2018

| <b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  | <b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)</p> | <p>Öğretmen sınıfa elinde bir küple girer. "Çocuklar tanıdığımız bir şekle ne kadar benziyor değil mi? Bu hangi şekil?" diye sorar. Kare şeklindeki yüzeyler çocuklara gösterilerek sayılır. Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 12 ve 13 açılarak, küp şekli tanıtılır. Karelerden oluşan bu şeklin kareden farklı bir şekil olduğu vurgulanır. Daha sonra El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 85'deki açılmış kare kesilir. Kesilen şeklin her bir karesine 1'den 6'ya kadar rakam yazılır. Öğretmenin rehberliğinde köşeler yapıştırılır ve küp oluşturularak zar yapılır. Öğretmen zarla oynanan oyunları sorar. Daha sonra Kızma Birader oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun kuralları anlatılır. Her çocuk sıra kendisine geldiğinde kendi zarı ile zar atar. Öğretmen oyundaki yönergeler konusunda çocuklara yardımcı olur ve 14. sayfadaki oyun oynanır.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, makas, yapıştırıcı, boyama kalemleri.   |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b><br><b>Geometrik Şekil:</b> Küp   | <b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 15-16. sayfalar evlere gönderilir.   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zar, hangi şekildi?</li><li>• Bu şekilde başka neler biliyorsun?</li><li>• Bu oyundan keyif aldın mı?</li></ul>   |



**TAŞIT KALEMLİK**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT (Küçük Grup Etkinliği)

21.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</b></p> | <p>Öğretmen bu ay boyunca yaptıkları taşıtlarla ilgili etkinlikleri hatırlatır. Hangi taşıtlarla ilgili çalıştıklarını, taşıtların ulaşım sağladığı yolları hatırlarlar. Daha sonra sınıfta 3 masa ayrılır. Hava taşıtları, deniz taşıtları, kara taşıtları masası olarak düzenlenir. Masalara yığılma olmaması için belli sayıda sandalye konur. Sandalyesi dolan masaya yeni bir çocuk oturamaz. Daha sonra her masadaki konseptte uygun taşıt resimleri çocuklara dağıtılır. Her çocuk çalışmak istediği taşıtı seçer ve evden getirdiği konserve kutusu ya da cam kavanozu çıkarır. Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı kalıpları dağıtır. Her çocuk istediği taşıtın maketini eva süngeriyle tamamladıktan sonra kavanoza silikon tabancasıyla yapıştırılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Taşıtların resimleri, boyama kalemleri, eva süngeri, yapıştırıcı, konserve kutusu ya da cam kavanoz.</p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Evden cam kavanoz ya da konserve kutusu gönderilir.</p>   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li><li>• Neden bu taşıtı seçtin?</li><li>• Kalemlik evde nereye koyacaksın?</li></ul>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   |  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Tek-Çift" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun büyük grup etkinliği  
"Bal Partisi" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

**TEK-ÇİFT**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: MATEMATİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

22.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b><br/>(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.)</p> | <p><b>Öğretmen ev eşyaları eşleştirme kartlarını çocuklara dağıtır. Herkes elindeki kartın eşi hangi arkadaşındaysa onu arar ve bulur. Eşler buluşunca çocuklar, arkadaşlarını ellerindeki kartta bulunan eşyanın ne işe yaradığı, ne ile çalıştığını, şeklinin neye benzediği, sesli mi sessiz mi çalıştığı ile ilgili bilgilendirir.</b></p> <p>Herkes elindeki kart hakkında bir süre konuştuğundan sonra kartlar karıştırılarak ters çevrilir. Hafıza oyunu oynanır. Elinde en çok kart biriktiren çocuk oyunu kazanır. Oyunun sonunda çocuklara "Her eşyanın resminden iki tane vardı yani çift." denilir. "Vücudumuzda burnumuzdan bir tane, gözlerimizden bir çift, kulaklarımızdan bir çift, gövdemizden bir tek vardır." şeklinde örnekler verilir. Öğretmen Bir Dalda İki Kiraz türküsünü çocuklara söyleyerek türküde geçen iki kirazın, iki cevizin iki elmanın bir çift olduklarını söyler. Türküden sonra sınıftaki çocukların elleri önce tek tek sayılır. Sınıfta kaç el olduğu belirlenir. Sonra her çocukta iki el olduğuna göre çocuk sayısına göre örneğin; 20 çift el olduğu konuşulur. Aynı mantıkla kaç çift göz, kaç çift kulak, kaç çift ayak kaç tane baş olduğu konuşularak gerekirse sayma denemeleri yapılır. Son olarak Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 17, 18, 19 çalışılır.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, ev eşyaları eşleştirme kartları.  |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b><br><b>Miktar:</b> Tek -çift  | <b>AİLE KATILIMI:</b>   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyunu beğendin mi?</li><li>• Çevrende çift olarak ne görüyorsun?</li><li>• Vücudunda çift olan organların hangisi?</li><li>• Vücudunda tek olan organların hangisi?</li></ul>   |

**BAL PARTİSİ**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)

22.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b><br/>(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> | <p>Öğretmen, "Sabretmek ne demek?" diye çocuklara sorar. İstedikleri şeyi elde etmek için beklemek olduğunu belirttikten sonra kendisi ile ilgili bir örnek verir. Örneğin "Acıkmaya başladım ama sizinle olan dersimi bitirmeden sınıfı bırakıp yemek yemeye gidemem. Yemek yemek için sabretmeliyim." denir. Daha sonra çocuklar ne için ve neden sabretmeleri gerektiği ile ilgili örnekler verilir.</p> <p>Öğretmen, "Sabretmeyi öğrenmeye çalışan tanıdığım biri var, size onun hikâyesini anlatacağım bugün ama biraz sabretmelisiniz, önce El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabını açalım." der ve El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 89'daki ayı maskesi kesilerek hazırlanır. Maskelerini takan çocuklar öğretmenin anlattığı Bal Partisi hikâyesini dinlerler. Hikâye sonunda her çocuk etkinlik başında sabretmesi gereken şeyle ilgili sabretmediğinde neler olabileceğini kısaca anlatır. Son olarak bal peteği şeklinde boyamalar boyanarak simle süslenir.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, makas.   |  |
| <b>SÖZCÜK:</b> Sabretmek<br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b>  |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabretmek ne demek?</li><li>• Ayı ne için sabredemedi?</li><li>• Senin sabredemeyip de başına gelen olumsuz bir şey var mı?</li></ul>  |

## Bal Partisi

Ayı Bani kollarını iki yana açarak gerindi.

— Hımm... Bahar gelmiş. Ne kadar da uyumuşum böyle, dedi.

Bani güneşin parıldayan ışıklarına baktı. Etrafında turuncu, pembe, beyaz, mor, rengârenk çiçekler vardı.

Ormanı dolaşmaya çıktı.

Bütün kış hiçbir şey yememişti. Karnı çok açtı. Göbeğini tutarak "Ne yeşem acaba?" diye düşündü.

— Buldum, dedi ağzı sulanarak. Vız Vız Arılardan bal isteyeceğim.

Bal, Bani'nin en sevdiği yiyecekti. Hızlı adımlarla arı kovanlarına doğru yürümeye başladı.

Bu sırada karnından gelen sesler gittikçe yükseliyordu. Nihayet kovanların yanına varmıştı.

— Merhaba Kraliçe'm.

— Merhaba Bani.

— Çok acıktım. Sizin yaptığınız o leziz balı yemeyi de çok özledim. Bana birazcık bal verir misiniz?

— Üzgünüm Bani, kovanlarımızda hiç bal yok. Çiçekler yeni açtı. Vız Vız Arılar bal yapabilmemiz için çiçek özü topluyorlar. Yarın gelersen yiyebilirsin.

Duydukları karşısında suratı asılan Bani, "Karnımı nasıl doyuracağım?" diye düşünerek nehre doğru yürüdü. Nehirde yüzen balıklardan birkaç tanesini yakaladı ve afiyetle yedi. Karnı doymuştu ama aklı hâlâ arıların yaptığı lezzetli baldaydı.

"Acaba arılar bal yapmış mıdır?" diye düşündü ve kovanların yanına geri döndü.

Kraliçe Arı'yı görünce,

— Kovanlar balla doldu mu, diye sordu sabırsızlıkla.

— Henüz Vız Vız Arılar çiçek özü toplamaktan dönmediler. Yarına kadar sabretmelisin, dedi Kraliçe.

— Off daha ne kadar sabredeceğim, dedi homurdanarak Bani.

Sinirli sinirli yürürken geçen yaz yediği armutlar geldi aklına. Onlar da bal gibi tatlıydılar. Armut ağacının yanına gittiğinde gördüklerine çok şaşırdı.

Bani, ağaca sordu:

— Neden hiç armudun yok?

Armut ağacı gülümseyerek,

— Baharda, armut olmayı bekleyen çiçeklerle dolarım. Yaza kadar sabredersen armutlarımdan yiyebilirsin Bani.

— Yaz mı? Yaza daha çok var, diyerek armut ağacının yanından da ayrıldı Bani.

Arıların bal yapmasını beklemeye karar verdi. Ormanda biraz dolaştı. Uçuşan kelebekleri, daldan dala atlayan maymunları izledi. Hepsisi ne kadar da neşeliydi. Ama Bani'nin aklı hâlâ baldaydı.

Yeterince beklediğini düşünen Bani, kovanların yanına gitti ve Kraliçe Arı'ya seslendi. Ama Kraliçe, orada değildi. Bal toplayan Vız Vız Arıların yanındaydı.

— Belki arılar birazcık bal yapmıştır, dedi ve kovanlardan birine pençesini attı. O da ne? Kovanda hiç bal yoktu. Diğerlerine de baktı ama hepsi boştu.

Bani, bütün kovanları bozduğunu fark etti. Arılar döndüğünde onlara ne diyecekti?

— Vızzz vızzz...

— İşte geliyorlar.

Arılar yaklaştıkça Bani daha çok endişeleniyordu.

Kraliçe Arı önce Bani'ye baktı, sonra da kovanlara. Bozulmuş olduklarını görünce,

— Ne yaptın Bani? Şimdi biz balı nereye koyacağız, diye kızdı.

Bani'nin verecek cevabı yoktu. Çok utanmış ve pişman olmuştu.

Vız Vız Arılar:

— Bütün gün bal yapmak için çalışıp yorulduk. Ama şimdi çiçek özlerini koyabileceğimiz bir kovanımız bile yok. Yeniden kovan yapmamız gerekecek, dediler öfkeyle.

— Özür dilerim. Keşke yarına kadar sabretseydim.

Kraliçe Arı, sabırsız davranan Bani'ye,

— Şimdi daha çok beklemen gerekiyor. Önce kovanları eski hâline getirmeliyiz. Sonra bal yapmak için çalışacağız, dedi.

Aradan günler geçti. Bani nehir kenarında balık avlıyordu.

"Keşke biraz bal olsa. Ama arılardan isteyemem ki. Onları çok üzdüm." dedi kendi kendine.

Bu sırada yanına gelen Kraliçe Arı:

— Merhaba Bani, bal partimize katılmak ister misin, diye sordu.

Bani, Kraliçe'nin davetine çok sevinmişti. Neşeyle bal partisine gitti.

Meral Canoğlu Cantürk, Hümeýra Bektaş, Eser Ünalın Şenler, Değerler Eğitimi Seti, Erdem Yayınları

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 23.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı
    - "Tüyden Hafif Prenses" isimli oyun büyük grup etkinliği
    - "Kardan Adam ve Güneş" isimli drama, fen büyük ve küçük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

|   |  |
|---|--|
| <p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.</b> (Göstergeleri: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b> (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)</p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Çocuklarla televizyondan/DVD'den ya da İnternette bir bale gösterisi izlenir. Bu dansın adının bale, bu dansı yapanların kızlarına balerin, erkeklerine de balet dendiği kısaca anlatılır. El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 86'daki balerin ve balet elbiseleri krepon kâğıdı, pul ve simle süslenir. Çalışmalar panoda sergilenir. Tüyen Hafif Prensesle Şişman Kralın müziği veya uygun başka bir müzik İnternet'ten açılarak çocukların bale yapmalarına rehberlik edilir. Dansın sonunda sene sonu gösterisine hazırlıklar hakkında ve ileride balerin ya da balet olmak isteyen istemedikleri hakkında konuşulur. Balenin daha çok Avrupa ülkelerinde yaygın bir sanat olduğu ülkemizde çok yaygın olmadığı konuşulur. Daha sonra okçuluk sporuyla ilgili çeşitli görseller incelenir. Okun da tüyden bir prenses sayılabileceğinden bahsedilir. Ok çeşitleri incelenir. OKlar ve okçuluk hakkında sohbet edilir. Okçuluğun günümüzde bir spor ve hobi olduğu vurgulanır. Okçuluk ile canlandırmalar yapılır. Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 20 ve 21 çalışılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Bale gösterisi ile ilgili bir DVD/İnternet, okçuluk ile ilgili görseller, Eğlenceli Okul 8. kitap, boyama kalemleri, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı.</p>   |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b> Bale, balerin, balet, okçu</p> <p><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balet ne demek?</li> <li>• Balerin ne demek?</li> <li>• Sen balet ya da balerin olmak ister misin?</li> <li>• Okçuluk nasıl bir spordur?</li> <li>• Okçuluk ile ilgilenmek ister misin?</li> </ul>   |



## KARDAN ADAM VE GÜNEŞ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: DRAMA, FEN (Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)

23.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> (Göstergeleri: Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.</b> (Göstergeleri: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.)</p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.)</p> | <p>Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 22 çalışılır. Küp şekerlerle kitapta incelenen deney yapılır. Kardan adam ve Güneş oyunu için "Ooooo iğne battı<br/>Canımı yaktı<br/>Tombul kuş<br/>Arabaya koş<br/>Arabanın tekeri<br/>İstanbul'un şekeri<br/>Hop hop altın top<br/>Bundan başka oyun yok" tekerlemesi ile çocuklar arasından bir Güneş seçilir. Diğer çocuklar kardan adam, kar, kartopu, buz olurlar. Aldıkları rolün öykünmesini yaparak sınıf içinde dolaşırlar. Güneş çocukların arasında dolaşır. İsteddiği çocuğa dokunur. Dokunulan çocuk yavaş erimeyi hareketleri yoluyla (gevşer, yere yığılır gibi) canlandırmaya çalışır. dramatisasyonun sonunda El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 87'deki mobil çalışması yapılır. Çalışmanın sonunda çocuklara çikolata yemeyi sevip sevmedikleri sorulur. Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 23 incelenir. Çikolatanın Güneş dışında nasıl eridiği öğrenilince çocuklar evlerinden getirdikleri çikolataları çıkarıp öğretmenin tenceresine bırakılır. İçi su dolu başka bir tencerenin içine çikolata dolu tencere yerleştirilerek benmari usulü eritilir. Eriyen çikolatalar bir veli tarafından gönderilmiş kekin üzerine dökülür. Çikolatanın soğuması beklenirken Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 24 çalışılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, boyama kalemleri, çikolata, tencere, kek.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Evden çikolata gönderilir, bir veli kek gönderir. Eğlenceli okul 25-26 evlere gönderilir.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizde neler yaptık?</li><li>• Neler erir?</li><li>• Güneş olup eritmek mi istersin yoksa çikolata olup erimek mi?</li><li>• Erimek nasıl bir duygu?</li><li>• Kardan adam erimeden önce nasıldı eridikten sonra nasıldı?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 24.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Karnım Acıktı" isimli oyun büyük grup etkinliği  
"Tişört Boyuyoruz" isimli sanat bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

**KARNİM ACIKTI**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

24.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> | <p>Etkinliğe aslında bir tanışma, kaynaşma oyunu olan çemberde adını ve sevdiğin yemeği söyleme oyunuyla başlanır. Çocuklar öğretmenin de içinde olduğu bir çember oluştururlar. Sırayla önce kendi adlarını sonra sevdikleri bir yemeği söylerler. "Arda, makarna." gibi. Daha sonra çocuklar birbirlerinin sevdikleri yemek adlarını akıllarında tutmaya çalışırlar. Bu yemek adlarıyla "Yattı Kalktı" oyunu oynanır.</p> <p>Öğretmen çocuklara "Çocuklar bizim karnımız nasıl acıkıyorsa duydum ki satrançtaki taşlarında karnı acıkmaya başlamış. Bakalım onlar ne yiyorlar?" der ve Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 27 ve 28 çalışılır. Öğretmen sınıfa bir satranç tahtası getirir. Taşları da bir torbaya koyar. Çocuklar sırayla gelerek torbadan bir taş seçerler. Seçtikleri taşın adını, tahtadaki yerini ve nasıl hareket ettiğini, önüne gelen taşı nasıl yediğini anlatır ve tahtada gösterirler. Tüm çocukların denemelerinden sonra etkinlik son bulur.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, boyama kalemleri.   |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b>   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi taşları hatırladık?</li><li>• Satranç hakkında ne düşünüyorsun?</li><li>• Bir satranç taşı olsaydın hangisi olmak isterdin?</li></ul>   |

## TİŞÖRT BOYUYORUZ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT (Bireysel Etkinlik)

24.05.2018

YAŞ GRUBU:

|  |  |
|--|--|
| <p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b><br/><b>MOTOR GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)</b></p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</b></p> | <p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><br/>Bir gün önceden sınıfa davet edilen veliler sınıfa alınır. Her veli kendi öğrencisinin yanına oturur. Velisi gelmeyen çocuklar istedikleri arkadaşlarının masalarına geçerler. Aileler evden getirdikleri beyaz tişörtlerini çıkarırlar. Her masada pastel bolar vardır. Boyalarla tişörtlerine istedikleri gibi resimler yapar ve boyarlar. Boyanan tişörtlerin üzerine yağlı pişirme kâğıdı koyulur. Boyamalar bitince öğretmen rehberliğinde sınıfta hazır tutulan sıcak ütü ile üzerine pişirme kâğıdı koyulan tişörtler ütülür. Tüm sınıf çalışmasını bitirince çocuklar tişörtlerini giyerler ve mini bir defile oluşturulur. Tişörtlerin ters çevrilerek soğuk suda ya da maksimum 30 derece yıkandığı sürece 5-6 yıkama boyunca bu şekilde kullanılabileceği ailelere belirtilir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Beyaz tişört, pastel boya, ütü, pişirme kâğıdı.</p>   |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Veliler birlikte tişört boyama yapılır.</p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li><li>• Ailenle etkinliğe katılmak ve beraber resim yapmak sana ne hissettirdi?</li><li>• Ne resmi çizdiniz?</li></ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 25.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Yüzüyoruz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik  
"Arı" isimli Türkçe, sanat büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b><br/>(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini açıklar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b><br/>(Göstergeleri: Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.)</p> | <p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <p>Havaların da ısınmaya başlamasıyla beraber hangi spor aktivitelerin yapılabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevapları içinde yüzme varsa doğrudan nerelerde yüzülebileceği sorularak ilerlenir. Yüzme cevabı gelmişse çocuklara ipuçları sorularak cevaba ulaşılmaya çalışılır. Çocuklardan yüzme bilenler arkadaşlarına nasıl öğrendiklerini anlatırlar. Daha sonra Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 29 incelenerek yüzme stilleri hakkında konuşulur ve sınıfta öykünmeler yapılır. El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 88'deki yüzen insan resmi kesilir. Çocuklar kestikleri resmin başına kendi fotoğraflarını yapıştırırlar. Daha sonra sınıf zeminine mukavvalar yerleştirilir. Çocuklar mavi renkli çöp poşetlerinin içine öğretmenin yardımıyla bir miktar su doldururlar. Çocuklar kendi resimlerinin olduğu yüzen insan maketlerini mukavvaya yapıştırırlar. Maketlerin mukavvaların ortalarına doğru yapıştırılmasına özen gösterilir. Mukavvanın alt kısmına da sulu poşet yapıştırılır. Mukavvanın üst köşelerinden birisine de çocuklar sarı parmak boyasıyla boyadıkları elleriyle güneş yaparlar. Sanat çalışması sonunda masalara geçilir. Öğretmen "Ellerimiz, kollarımız ya da ayak ve bacaklarımızdan birisi olmasaydı veya her ikisi de olmasaydı yüzebilir miydik?" sorusunu sorar. Alınan cevaplardan sonra sayfa 30 incelenir ve fiziksel engelli insanların yüzme sporundaki yeri ile ilgili konuşularak etkinlik tamamlanır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, mukavva, makas, sarı parmak boyası, mavi çöp poşeti, çocukların vesikalık fotoğrafı.</p>  |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Evden vesikalık fotoğraf istenir. Eğlenceli Okul sayfa 31 -32 evlere gönderilir.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yüzmeyi seviyor musun?</li> <li>• Yüzme bilmiyorsan öğrenmek ister misin?</li> <li>• Hangi stili öğrenmek isterdin, neden?</li> <li>• Engelli insanların bu sporu yapabilmesi hakkında ne söylersin?</li> </ul>  |



**ARI**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: TÜRKÇE, SANAT (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

25.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.)</p> | <p>Arı şarkısı söylenir. Arıların yaşantısı hatırlanır. "Yaşadıkları eve kovan denir, arıların yaptıkları bal çok faydalıdır, balı çiçeklerden topladıkları polenlerle yaparlar." gibi bilgiler verilir. Her çocuğa sarı balon dağıtılır. Balonlar şişirilerek üzerlerine siyah şeritler hâlinde kesilmiş el işi kâğıtları yapıştırılarak arı çalışması tamamlanır. Arılar tamamlandıktan sonra arı ile ilgili bilinen bir şarkı söylenerek etkinlik bitirilir.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Sarı balon, siyah el işi kâğıtları, yapıştırıcı.   |   |
| <b>SÖZCÜK:</b><br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b>   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Arılar nasıl yaşarlar?</li><li>• Arılar ne yaparlar?</li><li>• Sen arı olsaydın hangi çiçeklerden bal toplardın?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Rulodan Ahtapotum" isimli bütünleştirilmiş sanat, matematik bireysel etkinlik  
"Bilmececi" isimli oyun büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.</b> (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p> <p style="text-align: center;"><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> | <p>Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 33 açılarak silindir şekli incelenir. Silindire benzeyen şekiller söylenir. Sınıfta da silindire benzeyen şekiller bulunur. Öğretmen, çocuklara tuvalet kâğıdı ruloları dağıtır. Ruloların silindir olup olmadığına çocuklar kara verirler daha sonra bu rulolarla neler yapılabileceği sorulur. Çocukların önerileri dinlendikten sonra öğretmen önceden A3 boyutunda hazırladığı ahtapot resmini sınıf sayısına kadar parçaya ayırıp katlar ve her çocuğa bir parça kâğıt verir. Çocuklar kâğıtlardan çıkan resimleri birleştirerek ahtapot resmini birleştirmeye çalışırlar. Daha sonra bu rulodan nasıl ahtapot yapılabileceğine dair yine çocuklardan fikirler alınır. Son olarak rulolar pembe ya da eflatun el işi kâğıtlarıyla yırtma yapıştırma tekniği ile kaplanır. Çocuklar uzun, körüklü pipetlere istedikleri renklerde krepon kâğıtları sararlar. Bunlar da rulonun altına yapıştırılır. Oynar gözlerle çalışma tamamlanır. Ahtapotların denizlerde yaşadıkları, kollarının içinde avını sıkıca tutmaya yarayan vantuzları olduğu vurgulanır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Tuvalet kâğıdı rulosu, körüklü pipet, krepon kâğıdı, el işi kâğıdı, Eğlenceli Okul 8. kitap, A3 boyutunda ahtapot resmi.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b><br/><b>Geometrik Şekil:</b> Silindir</p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Silindir hakkında neler söyleyebilirsiniz?</li> <li>• Yapboz yapmaktan keyif aldın mı?</li> <li>• Herkesin elinde parçalar olması ve arkadaşlarıyla beraber çalışmak hoşuna gitti mi?</li> <li>• Ahtapotla ilgili neler öğrendin?</li> </ul>  |

## BİLMECECİ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

28.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> (Göstergeleri: İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b><br/><b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> (Göstergeleri: Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</b> (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)</p> | <p>Öğretmen elinde renkli bir kutu ya da poşetle gelir ve çocuklara seslenir. "Bilmececi geldi! Bilmececi, çeşit çeşit bilmeceğim var, var mı denemek isteyen." Etrafta toplanan çocuklara, bilmececi diye bir meslek duyup duymadıklarını, duymadıysa hangi meslekleri duyduklarını sorular. Çocuklar duydukları meslekleri ve bu mesleklerde tanıdıkları varsa adlarını söylerler. Öğretmen daha sonra bilmececi diye bir meslek olmadığını ama böyle bir oyun olduğunu söyler. Çocuklar çember olarak yere otururlar. Öğretmen de elinde bir toplu çembere dâhil olur. Topu kime atarsa ona bir bilmece sorar. Daha sonra kendisine top atılan da toplu bir başkasına atar ve öğretmen ona da bir bilmece sorar. Bir tur bu şekilde tamamlandıktan sonra, ikinci turda öğretmen bilmece sormaz, çocuklar bilmece üretmeye çalışarak birbirlerine (yine atılan topa göre) sorarlar.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Renkli bir kutu ya da poşet, top.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmeceyi seviyor musun?</li><li>• Bilmeceyi cevaplarırken neler dikkat ediyorsun?</li><li>• Bilmece üretirken zorlandın mı?</li></ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Hoş Geldin Yaz" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik  
"Hangisi Batmaz" isimli bütünleştirilmiş fen, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## HOŞ GELDİN YAZ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

29.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>DİL GELİŞİMİ</b><br/><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b><br/><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</p> | <p>Öğretmen "Mevsimlerden size mektup var." der ve her çocuğa içinde yaz meyvelerinden biri, yaz kıyafetlerinden biri, Güneş vs. resimleri olan zarflar dağıtır. Çocuklar zarflarını açar ve çıkan resimlerin hangi mevsimle ilgili olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Bunun için mevsimler panosundan faydalanabilirler. Daha sonra panoya yaz mevsimi ile ilgili mevsim posteri asılır. Çocuklar zarflarından çıkan meyve resimlerini öğretmenin hazırladığı meyve tabağı boyamasına, kıyafetleri yine çocuk şeklindeki boyamanın üzerine, Güneş resmini de panonun üst kısmına yapıştırarak bir yaz günü oluştururlar. Çalışma sonrasında Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 34 ve 35 çalışılır. Öğretmen dergi sayfasında görülen malzemelerle yapılabilecek olan meyveli buz sınıfıta denemeyi teklif eder. Çocuklar çilek, şeftali, kayısı gibi meyveleri kendilerine dağıtılan tabaklarda çatalla ezerler. Daha sonra aynı meyveye ait püreler büyükçe bir kaptan su ve şeker ilave edilir. Sonra plastik bardaklara dökülür ve içine dil çubuğu koyularak buzluğa gönderilir. Günün sonunda eve giderken çocuklara dağıtılır. Son olarak Güneş Kardeşler masalı anlatılır. Çocuklar sulu boya, parmak boyası, pastel ya da kuru boyalarından birisiyle hayallerindeki Güneş'i oluşturulur. El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 90'daki bardak kesilerek boyutlandırılır. İçine koyulan pipetle yazın içilebilecek içecekler düşünülür.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, yaz mevsimi ile ilgili resimlerin olduğu zarflar, mevsim posteri, yaz mevsimi ile ilgili resimler, parmak boyası, sulu boya, pastel boya, kuru boya, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı.</p>   |  |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi mevsimi yaşamaya başladık?</li><li>• Yaz mevsiminden önce hangi mevsim gelir?</li><li>• Yazın yapmaktan keyif aldığın bir şey söyler misin?</li></ul>   |



## HANGİSİ BATMAZ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: FEN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

29.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ  | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> (Göstergeleri: Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu düşünce ve hayallerinin nedenlerini söyler.)</p> | <p>Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 36 incelenir. Kitapta görünen malzemelerle (küvet, su, kalem, taş, blok parçası, kâğıttan kayık vs.) Hangisi Batmaz isimli deney yapılır. Deneyden sonra Eğlenceli Okul 8. kitabın 36. sayfasındaki yönergeler uygulanır. Kitap çalışmasından sonra;</p> <p>"Batan bir gemide<br/>Olmak istemezdim ben,<br/>Yüzen bir ördekler,<br/>Dalıp çıkardım gölde" dörtlüğü okunduktan sonra gemilerin batmaması için hangi malzemelerle yapıldıkları hakkında konuşulur. Gemi yapılan yerlere tersane dendiği çocuklara anlatılır. Gemilerin çürümemesi için özel bir boya ile boyandığı ve verniklendiğinden bahsedilir. "Kalkın Tayfalar" şarkısı tekrarlanarak hatırlanır. 4 tane kâğıt havlu rulosu şeritlerle birbirine yapıştırılarak sal yapılır. Üzerine çeşitli pullar yapıştırılarak süslenir. Salların nerelerde kullanıldığı hakkında konuşulur.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, suda batan ve batmayan eşyalar, kâğıt havlu rulosu, karton, yapıştırıcı, pul.</p>   |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 37-38. sayfalar evlere gönderilir.</p>  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>   | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deneyimizi sevdi mi?</li><li>• Daha önce suda batan ve batmayan şeylerle hiç deney yapmış mıydın?</li><li>• Sen hiçbir sal gördün mü?</li><li>• Gemilerin yapıldığı yere ne denir?</li></ul>   |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 30.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Üzüm Üzüm İki Gözüm" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat büyük grup ve küçük grup etkinliği  
"Denize Gidiyoruz" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe bireysel etkinlik
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve Gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

## ÜZÜM ÜZÜM İKİ GÖZÜM

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

30.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b><br/>(Göstergeleri: Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.<br/>Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmıştın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> | <p>Çocuklara, Karagözle Hacivat karakterleri hatırlatılır. Gölge oyunu için uygun ortam hazırlanır. Karagöz'le Hacivat'ın atışması okunur ve gölge oyunu oynatılır.</p> <p>"Karagözüm, iki gözüm, hu hu!<br/>Ne üzümü yahu?<br/>Karagözüm beni duydun mu?<br/>Ne uyuması yahu!<br/>Uyudun mu değil duydun mu?<br/>Ne yapayım uskumruyu?<br/>Ne üzümü uskumrusu Karagözüm, sözümü sözümü!<br/>Kumru bizim dama yuva mı kurdu?<br/>Senin bu yanlış anlamaların beni yordu.<br/>Benim de karnımın gurultusu durdu.<br/>Senin bu lafların kuru gürültü.<br/>Üzgün müsün, ne oldu?<br/>Ne diyecektim hepsi aklımdan uçtu."</p> <p>Oyunun sonunda Karagöz'le Hacivat'ın konuşmalarındaki u ve ü sesi ile başlayan kelimeleri öğretmen tekrar eder. Çocuklara bu seslerle başlayan başka kelimeler (isimler) bilip bilmedikleri sorulur. Cevaplar dinlenir. Çocuklarla Karagöz Ve Hacivat'ın taklidi yapılarak bir süre eğlenilir. Öğretmen çocukları;</p> <p>"Kuru kuru üzüm<br/>Benim iki gözüm<br/>Al al alma<br/>Yarı yolda kalma<br/>Ebe oldun diye<br/>Somurtup durma" tekerlemesiyle Karagözle ve Hacivatlar olarak ikiye ayırır. Sınıfa u ve ü sesi başlayan biten kelimelerin resimleri dağıtılmıştır. Karagözler ü sesi ile başlayan ve biten kelimelerin resimlerini toplar. Hacivatlar u sesi ile başlayan ve biten kelimelerin resimlerini toplar. Toplama işini önce bitirenler şampiyon ilan edilirler. Oyunun sonunda çocuklarla El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 91'deki Karagöz ve Hacivat'ın çomak kuklaları yapılır ve Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 39 çalışılarak etkinlik sonlandırılır.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Karagöz ve Hacivat kukla gösterisi malzemeleri, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, tahta çubuklar, makas, Eğlenceli Okul 8. kitap.</p>   | <p><b>AİLE KATILIMI:</b></p>   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  |  |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Daha önce gölge oyunu izledin mi/oynadın mı?</li><li>• Bu oyun eğlenceli miydi?</li></ul>   |

## DENİZE GİDİYORUZ

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: SANAT, TÜRKÇE (Bireysel Etkinlik)

30.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b><br/>(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p> <p><b>MOTOR GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p> <p><b>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b><br/>(Göstergeleri: Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</p> | <p>Eğlenceli Okul 8. kitap sayfa 40 incelenerek etkinliğe başlanır. Daha önce denize giden varsa gördükleri paylaşılır. Yazın deniz kıyısında tatil yapanlar için plajın önemli olduğu, denizde uzun süre vakit geçirecek olanların ihtiyaçlarını giderebilecekleri eşya ve mekânların plajda olabileceği belirtilerek dergi sayfasını düşünmeleri, bu eşya ve mekânları söylemeleri istenir. Daha sonra çocuklar El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı sayfa 92'deki plaj resmini keserler. Sayfa 93'deki şezlongları da keserler ve plaj resminde istedikleri yere yapıştırırlar. Çocuklara dağıtılan bez parçaları da plaj havlusu olarak yine çocukların isteklerine göre yapıştırılır. Son olarak plaj resmi üzerindeki kum kısımlarına sıvı yapıştırıcı dökülür ve kum serpilir.</p> |
| <p><b>MATERYALLER:</b> Eğlenceli Okul 8. kitap, El Becerisi ve Sanat Etkinlikleri kitabı, kum, sıvı yapıştırıcı, bez parçaları.</p>  |   |
| <p><b>SÖZCÜK:</b><br/><b>KAVRAMLAR:</b></p>  | <p><b>AİLE KATILIMI:</b> Eğlenceli Okul 8. Kitap 41-42. sayfalar evlere gönderilir.</p>   |
| <p><b>UYARLAMA:</b></p>  | <p><b>DEĞERLENDİRME:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Plajda başka neler olsun isterdin?</li><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li></ul>  |



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 31.05.2018

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı
  - Oyun Zamanı
  - Kahvaltı, Temizlik
  - Etkinlik Zamanı  
"Bahçedeki Hazine" isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe büyük grup etkinliği  
"Ben Giderim O Gider" isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe dil büyük grup etkinliği
  - Günü Değerlendirme Zamanı
  - Eve gidiş
- 
- Genel Değerlendirme:

**BAHÇEDEKİ HAZİNE**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: OYUN, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)

31.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ   |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p style="text-align: center;"><b>DİL GELİŞİMİ</b></p> <p><b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b><br/>(Göstergeleri: Sohbeta katılır.)</p> <p><b>Kazanım 7. Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.</b> (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</p> | <p>Öğretmen sınıfa elinde bir kâğıtla girer. Kâğıtta şu not yazılıdır:</p> <p>Herkes bulabilir hazineyi<br/>İyice inceleyin çevreyi<br/>Kapalı yerde sanmayın<br/>Bahçeye bakmayı unutmayın.</p> <p>Ağaçların altını<br/>Küçük taşların etrafını<br/>Salıncağın parkın dört bir yanını<br/>İhmal etmeyin aramayı.</p> <p>Bulursanız açmayın<br/>Hazineyi sınıfa saklayın<br/>Öğretmeni dinleyin<br/>Hep beraber eğlenin.</p> <p>Öğretmen, okul müdürünün bu notu sınıfa girmeden kendisine verdiğini, her çocuk için bahçede küçük bir sürpriz hazırladığını, bahçeyi iyice inceleyerek ve notta yazılanları da göz önüne alarak araştırma yapmaları gerektiğini söylediğini belirtir. Beraber bahçeye çıkılarak öğretmenin önceden sakladığı şekerler bulunmaya çalışılır. Her çocuk bir adet şeker bulduktan sonra sınıfa dönülür ve şekerlerini nerede buldukları, bu notu duyunca ve araştırma sırasında neler hissettikleri, bahçede neler gördükleri ile ilgili sohbet edilir.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> Şeker.   |  |
| <b>SÖZCÜK:</b> İpucu, sürpriz<br><b>KAVRAMLAR:</b>   | <b>AİLE KATILIMI:</b>  |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li><li>• Bu tarz alıştırma, arama bulma oyunlarından daha fazla oynamak ister misin?</li><li>• Okul bahçesinde bu oyundan önce fark etmediğin ama oyundan sonra fark ettiğin bir şey söyler misin?</li><li>• Okuduğum notta nerede ipuçları vardı?</li></ul>   |



**BEN GİDERİM O GİDER**

ETKİNLİK ÇEŞİDİ: FEN, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)

31.05.2018

YAŞ GRUBU:

| KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ   | ÖĞRENME SÜRECİ  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>BİLİŞSEL GELİŞİM</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b><br/>(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b><br/>(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> | <p>"Ben giderim o gider<br/>Arkamdan tin tin eder." bilmeceyiyle etkinlik başlar. Öğretmenin ipuçlarıyla çocukların cevabı bulmaları sağlanır.<br/>Gölge cevabının bulunmasıyla öğretmen "Bu gölge nasıl oluşuyor. Acaba fikri olan var mı? Ben bir türlü anlayamadım." der. Çocuklar tahminlerini söylerler. Daha sonra öğretmen el feneri, ışıldak vs. gibi bir ışık kaynağını göstererek "Sanıyorum gölge olması için ışık şart." der ve sınıftan seçilen bir oyuncu tepesinden, arkasından, önünden ışık tutarak çocukların gözlemlerine olanak tanır. Bundan önce sınıfın perdelerinin kapatılması görüntüyü daha sağlıklı hâle getirecektir.<br/>Son olarak seçtiği iki çocuğun sırayla birbirlerine ışık tutmalarını ister. Bu sırada diğer çocuklar ışık açılmadan gölgenin önde mi arkada mı oluşacağını tahmin etmeye çalışırlar.</p> |
| <b>MATERYALLER:</b> El feneri ya da ışıldak, oyuncak.  |   |
| <b>SÖZCÜK:</b> Gölge<br><b>KAVRAMLAR:</b>  | <b>AİLE KATILIMI:</b>   |
| <b>UYARLAMA:</b>   | <b>DEĞERLENDİRME:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gölgeni izlemeyi denedin mi hiç?</li><li>• Sence gölgen senden ayrılabilir mi?</li><li>• Gölge nasıl oluşuyormuş?</li><li>• Bu etkinlikten keyif aldın mı?</li></ul>  |

